



ISTITUTO OMNICOMPENSIVO
"SAN TOMMASO D'AQUINO"
GROTTAMINARDA

CURRICOLO

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

A. S. 2025-2026

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA : ITALIANO
CLASSE PRIMA

ASSE CULTURALE
ASSE DEI LINGUAGGI

DISCIPLINA
ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenze digitali.
3. Competenza Personale, Sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha acquisito una educazione plurilinguistica e interculturale.
2. Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete.
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti.
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica.
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Imparare ad imparare
2. Progettare
3. Comunicare
4. Collaborare e partecipare
5. Agire in modo autonomo e responsabile
6. Risolvere problemi
7. Individuare collegamenti e relazioni
8. Acquisire e interpretare l'informazione.

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Ascolto e parlato	-L'allievo ascolta e comprende testi di vario tipo. - Interagisce e dialoga in modo efficace in diverse situazioni comunicative. -Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri. -Rielabora esperienze ed espone punti di vista personali. -Riferisce oralmente su un argomento di studio in modo chiaro e ordinato. -Varia opportunamente i registri formale e informale in base alle situazioni comunicative e agli interlocutori. -Riconosce e utilizza termini specialistici in base ai campi di discorso.	- Comprendere attraverso l'ascolto, le informazioni principali di testi prodotti da altri. - Ascoltare produzioni orali attivamente, individuando le parole chiave e componendo frasi riassuntive. - Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola. - Saper raccontare esperienze personali secondo un criterio logico- cronologico e degli scopi comunicativi, usando un registro adeguato. - Riferire oralmente su un argomento di studio con un linguaggio appropriato. - Esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione	Ascolto attivo di testi -Distinguere lo schema narrativo : inizio, complicazione, svolgimento, conclusione. -Distinguere nelle strutture narrative ruoli, funzioni e valori impliciti ed espliciti. -Distinguere la successione logica di eventi, di azioni e dei tempi e luoghi. -Raccontare esperienze personali. -Distinguere le informazioni esplicite da quelle implicite. . -Conversazioni e discussioni sui temi dati -Visione di filmati.
Lettura	-Legge scorrevolmente le diverse tipologie di testi. -L'allievo è in grado di leggere testi letterari di vario tipo. -Usa i manuali delle discipline al fine di ricercare, raccogliere, rielaborare le informazioni.	- Leggere ad alta voce, - Conoscere le strategie di lettura espressiva in testi noti, usando pause, intonazioni, ritmo. - Leggere il testo per consentire a chi ascolta di capire. - Leggere in silenzio, utilizzando tecniche di lettura silenziosa e comprendere il senso di quanto letto	-Lettura attiva, guidata e non di testi -Esercitazioni sulle tecniche di lettura, esercizi di comprensione, analisi ed interpretazioni. Testi narrativi (favole, fiabe,leggende, racconti, miti), testi poetici, testi informativi e regolativi.

Scrittura	-L'allievo scrive testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, regolativo) corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi. -Realizza forme di scrittura creativa e utilizza la videoscrittura.	- Elaborare testi scritti, secondo le procedure di ideazione, utilizzando le tecniche testo scritto: la progettazione, l'analisi del compito (traccia), la stesura, servirsi degli strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee (liste di argomenti, mappe, scalette); revisione dell'elaborato in vista della stesura definitiva; utilizzo dello spazio, rispetto dei margini, titolazione, impaginazione ecc. - Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale; utilizzare correttamente la grammatica. - Produrre testi chiari, coerenti e coesi in base allo scopo e con un registro linguistico adeguato. - Produrre testi corretti secondo i modelli fondamentali dei vari testi appresi (narrativo, poetico, descrittivo, espositivo ecc.). - Scrivere sintesi secondo le tecniche apprese - Scrivere testi utilizzando linguaggio basic e tecniche dei programmi di linguaggio telematico o di video- scrittura, curando l'impostazione grafica e concettuale.	-Produzione di testi secondo le strutture di riferimento -Produzione di semplici testi mediante fasi: pianificazione, stesura, revisione -Riscrittura e manipolazione di testi di vario tipo. -Riassumere un brano e/o dividerlo in sequenze. -Guida all'elaborazione di scalette, schemi, mappe. -Testi narrativi, poetici, descrittivi, informativi e regolativi
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	-L'allievo comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. -Riconosce e usa termini in base ai campi di discorso. -Usa il lessico acquisito in varie situazioni comunicative.	- Comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse. - Comprendere e usare termini adeguati delle discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali. - Realizzare scelte del lessico adeguate	-Utilizzare il dizionario. -Esercizi di comprensione, analisi, lessico

		ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo - Saper consultare il dizionario e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere dubbi linguistici	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	-Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice - Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e correggere i propri scritti	- Conoscere, riconoscere e usare tutte le categorie grammaticali sia sul piano della forma proposizione, che della funzione logica	- Esercitazioni su fonologia, ortografia, morfologia, lessico. -Analisi grammaticale. -Correzione ed autocorrezione. -Utilizzo di strumenti informatici -

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA : ITALIANO
CLASSE SECONDA

ASSE CULTURALE
ASSE DEI LINGUAGGI

DISCIPLINA
ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenze digitali.
3. Competenza Personale, Sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha acquisito una educazione plurilinguistica e interculturale.
2. Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti.
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Imparare ad imparare
2. Progettare
3. Comunicare
4. Collaborare e partecipare
5. Agire in modo autonomo e responsabile
6. Risolvere problemi
7. Individuare collegamenti e relazioni
8. Acquisire e interpretare l'informazione.

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Ascolto e parlato	-L'alunno è capace di ascoltare e compren-dere testi di vario tipo - Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative -Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri -Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici -Usa termini specialistici in base ai campi di discorso e adatta i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa. -Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.	-Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie diverse a seconda della tipologia testuale. -Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri in situazioni scolastiche e/o extrascolastiche, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente. -Ascoltare testi applicando tecniche di comprensione durante l'ascolto (prendere appunti). -Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. -Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a uncriterio logico- cronologico, usando un registro adeguato. -Riferire oralmente su un argomento di studio presentando in modo chiaro l'argomento. -Esporre le informazioni secondo un ordine coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione	-Ascolto attivo di testi -Guida all'ascolto attento e consapevole di un testo in prosa e in poesia -Conversazioni e discussioni su un tema dato -Uso di strumenti di consultazione (di-zionario, internet...) -Organizzazione del lavoro di ricerca(ipotesi, progettazione, attuazione) -Visione di documentari e filmati -Esercizi di analisi logica e del periodo -Guida all'elaborazione autonoma di scalette, schemi e mappe
Lettura	-L'alunno è in grado di leggere testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne una interpretazione (comincia a manifestare gusti per-	- Leggere ad alta voce in modo espressivo,usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e consentire a chi ascolta	-Lettura attiva, guidata e non, di testi. Tipologie testuali:generi narrativi: fantasy, horror, comico e umoristico diario, lettera, autobiografia poesia articolo di giornale avvio

	sonali per quanto riguarda opere, autori, generi letterari) -Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.	di capire. - Leggere in modalità silenziosa testi applicando le tecniche apprese per la comprensione. - Ricavare le informazioni esplicite e implicite da testi. - Riformula in modo sintetico le informazioni di un testo e saperle riorganizzare con sintesi, schemi e mappe (appunti, note). - Comprende testi di varia tipologia nonché quelli letterari (racconti, novelle, romanzi, poesie) in base alle caratteristiche tipiche delle tipologie testuali, il genere di appartenenza e le tecniche narrative.	alla relazione guidata Letteratura italiana dalle origini al Settecento: scelta di autori e testi tratti da opere letterarie significative della letteratura italiana. alla relazione guidata .
Scrittura	- L'alunno è capace di scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario - Produce testi multimediali - Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.	- Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. - Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro. - Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, ecc.) in modo adeguato alla tipologia testuale. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa. - Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi e saperli riutilizzare. Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura corretti sotto forma concettuale e grafica.	-Produzione di testi -Riscrittura e manipolazione di testi di vario tipo -Scrittura creativa di testi: fantasy, horror, comico, umoristico. -Riassunto. Narrazione di esperienze personali. Diario, lettera, autobiografia. Poesia.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	-L'alunno riconosce il rapporto tra varietà linguistiche	- Comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse. - Comprendere e usare termini adeguati delle discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali. - Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo - Saper consultare il dizionario e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere dubbi linguistici	Lessico: la formazione ed il significato delle parole
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	-Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice; - Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e correggere i propri scritti	- Riconoscere e usare in modo corretto le categorie grammaticali di una frase e descriverne gli elementi costitutivi. - Riconoscere e usare in modo corretto la struttura sintattica di una frase e descriverne gli elementi costitutivi. - Produrre testi scritti e orali con correttezza, coesione e coerenza	-Sintassi della frase semplice: soggetto, predicato verbale/nominale, attributo e apposizione, complemento oggetto e complementi indiretti. -Elementi di storia della lingua.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA : ITALIANO
CLASSE TERZA

ASSE CULTURALE
ASSE DEI LINGUAGGI

DISCIPLINA
ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenze digitali.
3. Competenza Personale, Sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha acquisito una educazione plurilinguistica e interculturale.
2. Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete.
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti.
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica.
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Imparare ad imparare
2. Progettare
3. Comunicare
4. Collaborare e partecipare
5. Agire in modo autonomo e responsabile
6. Risolvere problemi
7. Individuare collegamenti e relazioni
8. Acquisire e interpretare l'informazione.

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
Ascolto e parlato	-L'alunno è capace di ascoltare e comprendere testi di vario tipo -Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative -Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri e sostenere le proprie idee -Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici e digitali -Usa termini specialistici in base ai campi di discorso -Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali	- Usare strategie di ascolto differenziate in base al tipo di testo. - Ascoltare in modo critico il testo ascoltato esprimendo un proprio parere. - Comprendere il punto di vista altrui in vari contesti. - Prendere appunti mentre si ascolta. - Riorganizzare le informazioni e riferirle dopo una rielaborazione. - Riconoscere e analizzare gli elementi costitutivi del testo. - Partecipare ad una conversazione o un dibattito, esprimendo la propria opinione nel rispetto delle altre e argomentando le proprie. - Esprimere sentimenti ed emozioni. - Riferire un argomento di studio esponendo secondo un ordine logico e sequenziale, utilizzando lessico e registro adeguati alla situazione. - Usare le diverse fonti e rielaborare in modo personale.	-Ascolto attivo di testi -Guida all'ascolto attento e consapevole di un testo in prosa e in poesia -Conversazioni e discussioni su un tema dato -Organizzazione del lavoro di ricerca (ipotesi-progettazione-attuazione) -Visione di documentari e filmati -Letteratura italiana dell'Ottocento e Novecento: scelta di autori e testi tratti da opere significative della letteratura italiana. -Aree tematiche:adolescenza scienza, tecnologia e ambiente emarginazione e razzismo Nord e Sud del mondo guerra e pace.
Lettura	-L'alunno è in grado di leggere testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne una interpretazione (comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori, generi letterari)	-Leggere ad alta voce testi di varie tipologie utilizzando tecniche adeguate secondo i segni di interpunzione, il tono, il ritmo. -Leggere in silenzio	-Lettura attiva, guidata e non, di testi -Tipologie testuali: racconto, novella, romanzo testo regolativo, informativo, argomentativo,

	-Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti e costruisce te	utilizzando tecniche adeguate, individuandole informazioni esplicite e implicite. -Utilizzare in situazioni nuove quanto appreso, integrando le informazioni provenienti da diverse fonti. -Riorganizzare le informazioni utilizzando schemi, tabelle , scalette, mappe. -Riconoscere gli elementi caratterizzanti i testi letterari. -Sa riconoscere le caratteristiche del linguaggio, individuando le tematiche e il messaggio	relazione poesia - Generi narrativi: poliziesco, fantascienza, storico, formazione.
Scrittura	- L'alunno è capace di scrivere corretta-mente testi di tipo diverso (narrativo, de-scrittivo, espositivo, regolativo, argomen-tativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario -Produce testi multimediali -Utilizza in modo appropriato le parole del vocabolario di base -Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso -Adatta opportunamente i registri informa-le e formale in base alla situazione comu-nicativa	Comporre testi scritti, utilizzando le tecniche della stesura apprese. -Produrre testi in cui utilizza correttamente le principali strutture morfosintattiche della lingua italiana. -Produrre testi coerenti e coesi. -Produrre testi più complessi secondo i modelli appresi. -Operare codifiche tra i testi da un genere all'altro. -Produrre testi in linguaggio telematico.	-Produzione di testi -Riscrittura e manipolazione di testi di vario tipo. -Riassunto -Guida all'elaborazione autonoma di scalette, schemi e mappe Racconto. Testo informativo, argomentativo, regolativo e relazione. Analisi del testo poetico. Narrazione di esperienze personali.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	L'alunno riconosce il rapporto tra varietà linguistiche	- Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse. - Comprendere e usare parole in senso figurato. - Comprendere e usare termini specifici delle diverse discipline e	-Esercizi di comprensione, analisi, lessico -Uso di strumenti di consultazione (dizionario, internet...)

		degli ambiti riferiti ad interessi personali. - Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Utilizzare le relazioni di significato tra le parole e i meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti in un testo. Utilizzare dizionari e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	-Padroneggia e applica in situazioni di-verse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla organizza-zione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali -Utilizza le conoscenze metalinguistiche per esporre i significati dei testi e correggere i propri scritti	-Riconoscere, analizzare e utilizzare la sintassi e la struttura del periodo e i suoi elementi costitutivi. -Produrre testi con strutture sintattiche più complesse. -Rappresentare graficamente i rapporti logici degli elementi del periodo: principale, coordinata e subordinata. -Usare in modo corretto il lessico specifico dei principali linguaggi disciplinari.	Esercizi di analisi logica e del periodo Ripasso morfologia. Figure retoriche

SCUOLA SECONDARIA I GRADO LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINA ITALIANO						
Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ha acquisito una educazione plurilinguistica e interculturale .	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.	☐ Parziale	☐ Accettabile	☐ Approfondito	☐ Accurato
		Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Analitico	☐ Critico
		Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	☐ frettoloso	☐ Minimo	☐ Ampio	☐ Articolato
		Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni	☐ Approssimativo	☐ Essenziale	☐ Esaustiva	☐ Piena
		Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto
		Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	☐ Approssimativi	☐ Schematici	☐ Appropriati	☐ Elaborati
		Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).	☐ In modo occasionale	☐ In modo essenziale	☐ In modo esaustivo	☐ In modo dettagliato
		Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo	☐ In modo superficiale	☐ In modo essenziale	☐ In modo preciso	☐ In modo originale
		Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi	☐ In modo saltuario	☐ In modo settoriale	☐ In modo assiduo	☐ In modo continuo

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Utilizza le tecnologie dell’Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete	Competenza digitale	Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando mappe e criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell’obiettivo	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto
Organizza il proprio apprendimento attraverso l’acquisizione, l’elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto
		Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.	☐ In modo approssimativo	☐ In modo essenziale	☐ In modo esaustivo	☐ In modo dettagliato
		Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell’ambiente.	☐ In modo occasionale	☐ In modo essenziale	☐ In modo appropriato	☐ In modo accurato
		Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.	☐ In modo saltuario	☐ In modo essenziale	☐ In modo preciso	☐ In modo originale

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Competenza imprenditoriale	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.	☐ Solo se guidato	☐ Quasi sempre	☐ Autonomamente	☐ Con consapevolezza
		Coordina l'attività personale e/o di un gruppo in modo	☐ Dispersivo	☐ Schematico	☐ Con Precisione	☐ Con Originalità
		Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza

Per le competenze in materia di Cittadinanza si rimanda alle rubriche di valutazione indicate nel Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA : INGLESE
CLASSE PRIMA

ASSE CULTURALE
ASSE DEI LINGUAGGI

DISCIPLINA
INGLESE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza multilinguistica
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Interagisce in diverse situazioni comunicative in lingua inglese
2. Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. Imparare ad imparare | 5. Agire in modo autonomo e responsabile |
| 2. Progettare | 6. Risolvere problemi |
| 3. Comunicare | 7. Individuare collegamenti e relazioni |
| 4. Collaborare e partecipare | 8. Acquisire e interpretare l'informazione. |

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Ascolto	L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi e comunicazioni orali in lingua standard su semplici argomenti familiari	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.	Funzioni: - Fare lo spelling- salutare, presentarsi e congedarsi- parlare di date - chiedere e dire l'ora- dare istruzioni nella classe – parlare dell'orario scolastico - chiedere e fornire informazioni personali: nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzo e numero di telefono – parlare della propria famiglia – presentarsi,
Parlato	Descrive oralmente situazioni semplici e familiari	Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti	

	Usa la lingua per apprendere e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti	quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.	presentare e chiedere come stai. - Chiedere e dire ciò che si possiede e ciò che non si possiede – dire che cosa c'è e cosa non c'è - parlare di possesso - parlare del luogo in cui si vive.
Lettura	L'alunno comprende per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su semplici argomenti familiari. Legge semplici testi riguardanti ambiti noti con strategie adeguate allo scopo	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.	- Parlare delle proprie attività quotidiane e di quello che si fa di solito – parlare della propria scuola e delle attività scolastiche - parlare di ciò che piace o non piace. – Parlare di quello che si fa nel tempo libero – parlare di ciò che si è capaci di fare o non si è capaci di fare – andare a far compere – parlare di abbigliamento.
Scrittura	Scrive semplici messaggi rivolti a coetanei e familiari	Produrre risposte e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici.	Strutture: - Pronomi personali soggetto - presente semplice di “to be” - articoli - aggettivi possessivi - “wh words” – aggettivo - plurale dei sostantivi. - Presente semplice di “have got” – aggettivi e pronomi dimostrativi – genitivo sassone – there is/there are – preposizioni di luogo – some/any. - Presente semplice dei verbi ordinari: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi – avverbi ed espressioni di frequenza – preposizioni di tempo: at, on, in – verbo like – pronomi personali complemento – parole interrogative - Verbo can – imperativo - presente progressivo. Lessico: - Alfabeto – numeri - saluti – giorni della settimana, mesi e stagioni – numeri ordinali – colori – oggetti scolastici – materie scolastiche - nazioni e nazionalità - famiglia – espressioni tipiche e loro corrispettivo in italiano. Oggetti di uso quotidiano - casa:

			stanze e mobili. Attività quotidiane - scuola - cibo e bevande - Attività del tempo libero e sport – vestiti.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Individua semplici elementi culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto	Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	Civiltà: Festività - Regno Unito -Bandiera Britannica - Tipi di abitazione e Sistema scolastico in UK – Abitudini alimentari- Luoghi di attrazione londinesi - Shopping.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

DISCIPLINA : INGLESE

CLASSE SECONDA

ASSE CULTURALE
ASSE DEI LINGUAGGI

DISCIPLINA
INGLESE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza multilinguistica
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Interagisce in diverse situazioni comunicative in lingua inglese
2. Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. Imparare ad imparare | 5. Agire in modo autonomo e responsabile |
| 2. Progettare | 6. Risolvere problemi |
| 3. Comunicare | 7. Individuare collegamenti e relazioni |
| 4. Collaborare e partecipare | 8. Acquisire e interpretare l'informazione. |

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Ascolto	L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi e comunicazioni in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. Individuare l'informazione principale in messaggi su	Funzioni: Chiedere e dare informazioni personali - parlare di possesso e della scuola - parlare del tempo libero e di ciò che piace o non piace - parlare di eventi in corso e di abilità - ordinare da mangiare e da bere - offrire - parlare di quantità- fare proposte e suggerimenti - parlare di persone ed eventi del passato - parlare di films - esprimere

		argomenti di attualità o che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	accordo/disaccordo - descrivere, ordinandoli, avvenimenti passati - dire che cosa si è fatto nel passato - parlare del tempo atmosferico e delle vacanze - chiedere e dare indicazioni stradali - parlare di distanza e durata - parlare di programmi futuri - descrivere persone - fare confronti - parlare della frequenza delle azioni - esprimere obbligo, divieto e mancanza di necessità - chiedere permesso - fare richieste - esprimere gusti e preferenze.
Parlato	Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone i punti essenziali su semplici argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.	Strutture: -- Presente di be e have got - aggettivi possessivi - genitivo sassone - verbo can - present simple/present continuous - espressioni di tempo e avverbi di frequenza - verbi di stato - sostantivi numerabili e non numerabili - Some, any - how much/how many - A lot of/much/many - A little/a few - Pronomi possessivi - Whose – Simple past di be – There was/there were - Let's....Shall we...Why don't we... what about...?.- Passato semplice dei verbi regolari e irregolari- Connettivi temporali: first/then/after that/finally - parole e pronomi interrogativi - presente progressivo per esprimere il futuro – preposizioni di luogo – How far is it/how long does it take? – comparativi e superlativi – too e enough- Must/mustn't/have to/don't have to - had to - verbi in ing form.
Lettura	Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi riguardanti diversi argomenti di studio. Comprende per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi	
Scrittura	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	Produrre risposte e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.	Lessico: - Famiglia - oggetti di uso quotidiano - attività del tempo libero – colori – oggetti della classe e istruzioni – materie scolastiche –

			tipici piatti britannici – musica e strumenti musicali -tipi di films - il tempo atmosferico - in città : luoghi e negozi – aggettivi per descrivere - lavori domestici. Civiltà: - Shopping - Abitudini alimentari - British music – Festività - Il Regno Unito e le Isole Britanniche - Londra e le sue attrazioni turistiche –Cenni di storia e del sistema politico britannico.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA : INGLESE
CLASSE TERZA

ASSE CULTURALE
ASSE DEI LINGUAGGI

DISCIPLINA
INGLESE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza multilinguistica
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Interagisce in diverse situazioni comunicative in lingua inglese
2. Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. Imparare ad imparare | 5. Agire in modo autonomo e responsabile |
| 2. Progettare | 6. Risolvere problemi |
| 3. Comunicare | 7. Individuare collegamenti e relazioni |
| 4. Collaborare e partecipare | 8. Acquisire e interpretare l'informazione. |

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
Ascolto	L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi e comunicazioni in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti	Funzioni: Dare suggerimenti – chiedere e dare indicazioni stradali- fare delle ordinazioni -fare richieste - chiedere un permesso- esprimere accordo o disaccordo- esprimere gusti e preferenze - parlare di malattie - chiedere e

		che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	dare consigli- parlare di eventi futuri programmati - parlare di intenzioni future o di azioni che stanno per accadere - fare previsioni, offerte e promesse - parlare di esperienze –
Parlato	Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. .	Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un’opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	telefonare - dire che cosa si è appena, già o non ancora fatto - parlare di eventi non ancora conclusi- parlare di servizi internet e dare e comprendere indirizzi email e di siti web - parlare di azioni passate – interagire in un ufficio di informazioni turistiche – esprimersi con gentilezza e cordialità - parlare di situazioni ipotetiche e problemi ambientali – parlare di possibilità - acquistare biglietti alla stazione ferroviaria – chiedere conferma. Strutture: -
Lettura	Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni per l’uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.	Passato semplice di to be, to have e dei verbi regolari ed irregolari - verbi + gerundio - espressioni di tempo – comparativo e superlativo- should/shouldn’t- must/have to/don’t have to –uso di no – composti di some,any,no, every- futuro con going to e con presente progressivo - futuro con will- preposizioni di luogo - pronomi one/ones – pronomi relativi - passato prossimo - passato prossimo con just/already/yet/for/since - passato prossimo con ever/never - uso di been e gone - How long...?- passato progressivo - passato
Scrittura	Scriva semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	Produrre risposte e formulare domande su testi.	

		Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	progressivo con while/when – avverbi di modo – periodo ipotetico di tipo 0°, 1°, 2° - how+aggettivo - forma passiva – may/might- question tags- discorso diretto e indiretto. Lessico: - Malattie e rimedi – mestieri e luoghi lavorativi – emozioni e sentimenti - attività del tempo libero - tecnologia e comunicazione - attrezzatura sportiva - disastri naturali e ambiente - abbigliamento e materiali di fabbricazione . Civiltà: - Cenni di storia e di geografia dei paesi anglofoni. Approfondimenti sugli Stati Uniti . Personaggi storici importanti. Argomenti di attualità.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere	Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola secondaria, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola Primaria

DISCIPLINA: Inglese

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
Ascolto	– Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Listening to dialogues Listening and watching videos
Parlato	– Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Pair work Role play Interviews
Lettura	– Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Reading comprehension of dialogues and different kinds of texts
Scrittura	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	Writing letters, messages and emails Filling the gaps Writing personal texts
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. – Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. – Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	Multiple choice, True/false Match the sentences Link the sentences Complete the text

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE
DISCIPLINA INGLESE

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Interagisce in diverse situazioni comunicative in lingua inglese	Competenza multilinguistica	Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza ,routinari, di studio	☐ Parziale	☐ Accettabile	☐ Esaustivo	☐ Accurato
		Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Ampio	☐ Pieno
		Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Esaustiva	☐ Articolato
		Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)	☐ In modo Approssimativo	☐ In modo Essenziale	☐ In modo esaustivo	☐ In modo articolato
		Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate	☐ In modo superficiale	☐ In modo essenziale	☐ In modo autonomo	☐ In modo dettagliato

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete	Competenza digitale	Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando mappe e criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto
Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto
		Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.	☐ In modo approssimativo	☐ In modo essenziale	☐ In modo esaustivo	☐ In modo dettagliato
		Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.	☐ In modo occasionale	☐ In modo essenziale	☐ In modo appropriato	☐ In modo accurato
		Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.	☐ In modo saltuario	☐ In modo essenziale	☐ In modo preciso	☐ In modo originale

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Competenza imprenditoriale	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.	☐ Solo se guidato	☐ Quasi sempre	☐ Autonomamente	☐ Con consapevolezza
		Coordina l'attività personale e/o di un gruppo in modo	☐ Dispersivo	☐ Schematico	☐ Con Precisione	☐ Con Originalità
		Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza

Per le competenze in materia di Cittadinanza si rimanda alle rubriche di valutazione indicate nel Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

DISCIPLINA FRANCESE

CLASSE PRIMA

ASSE CULTURALE
ASSE DEI LINGUAGGI

DISCIPLINA
FRANCESE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza multilinguistica
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Interagisce in diverse situazioni comunicative in lingua inglese
2. Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. Imparare ad imparare | 5. Agire in modo autonomo e responsabile |
| 2. Progettare | 6. Risolvere problemi |
| 3. Comunicare | 7. Individuare collegamenti e relazioni |
| 4. Collaborare e partecipare | 8. Acquisire e interpretare l'informazione. |

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Ascolto	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Comprendere globalmente il senso di testi orali espressi in modo lento e articolato Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale	Funzioni :Salutare , congedarsi, chiedere a qualcuno come sta, presentarsi e presentare qualcuno. - Chiedere e dire l'età; chiedere a qualcuno da dove viene e rispondere; chiedere della

			provenienza e nazionalità; chiedere ed esprimere preferenze.
Parlato	Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Descrivere in modo semplice persone e oggetti utilizzando il lessico e le strutture apprese Comunicare semplici informazioni relative alla sfera di interesse, anche con l'aiuto di mimica e gesti. Interagire con un compagno o con l'insegnante su argomenti noti e personali basandosi sul modello appreso	- Rispondere al telefono e presentarsi, chiedere e dire l' ora, invitare qualcuno, accettare o rifiutare un invito. Strutture : Pronomi personali soggetto; presente indicativo del verbo essere; gli articoli determinativi e indeterminativi; il femminile; il plurale; gli aggettivi possessivi. - Ce/il + être , chi è, chi sono? E' , sono Pourquoi/parce-que , preposizioni articolate. Lessico : numeri 0-20, l'alfabeto e i colori. - I numeri da 21 a 69, gli oggetti scolastici. - I numeri, l'aspetto fisico, il carattere e la nazionalità l' abbigliamento , il tempo atmosferico e le stagioni. Civiltà : La Francophonie. -Il Natale in Francia -Le festività dell'anno. - I parchi d' attrazione francesi.
Lettura	Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	Comprendere il significato globale di un breve testo informativo/descrittivo.	
Scrittura	Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	
Riflessione sulla lingua e sull' apprendimento	Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

DISCIPLINA FRANCESE

CLASSE SECONDA

ASSE CULTURALE ASSE DEI LINGUAGGI

DISCIPLINA FRANCESE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza multilinguistica
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Interagisce in diverse situazioni comunicative in lingua inglese
2. Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Imparare ad imparare | 5. Agire in modo autonomo e responsabile |
| 2. Progettare | 6. Risolvere problemi |
| 3. Comunicare | 7. Individuare collegamenti e relazioni |
| 4. Collaborare e partecipare | 8. Acquisire e interpretare l'informazione. |

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Ascolto	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.	Funzioni : Revisioni di funzioni e strutture linguistiche studiate nel precedente anno; chiedere e dire a qualcuno quando fa qualcosa; parlare delle attività quotidiane; chiedere e dire l'ora; descrivere una casa; chiedere e dire dove si trova qualcosa; chiedere e dire a qualcuno quando fa qualcosa; parlare delle attività quotidiane; chiedere e dire l'ora; descrivere una casa; parlare al telefono; dare un appuntamento; accettare o rifiutare un appuntamento; chiedere un permesso; accordare o
Parlato	Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate	

	informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	rifiutare un permesso; dare ordini o istruzioni; parlare del cibo ed esprimere i propri gusti; offrire qualcosa a qualcuno; accettare e ringraziare; rifiutare e ringraziare; chiedere qualcosa gentilmente; chiedere ed indicare la strada; chiedere e dire dove si trova un luogo, un edificio; chiedere e dare consigli; chiedere ed indicare il prezzo; chiedere e dare informazioni sugli orari; proporre, accettare o rifiutare qualcosa; scrivere un invito o un biglietto di auguri. Strutture :le preposizioni di luogo, avverbi ed espressioni di luogo; le preposizioni davanti ai nomi di paese o regione. Il pronome "on"; i pronomi personali riflessivi; "chez" o "à"; il faut/il ne faut pas; indicativo presente dei verbi del 2° gruppo, l'imperativo negativo; alcuni verbi: attendre, devoir. Gli articoli partitivi; il pronome indefinito "rien"; i pronomi relativi; particolarità dei verbi del 1° gruppo: commencer, manger, préférer; gli aggettivi numerali ordinali; i verbi per indicare la strada; particolarità dei verbi del 1° gruppo: acheter; verbo "boire"; come si traduce "quanto/quanti; come si traduce "molto"; il femminile; il plurale; alcuni verbi: croire, vendre. I pronomi personali complemento oggetto. Lessico :negozi, uffici pubblici, lo sport, la casa, addobbi natalizi, piatti tipici natalizi, gli alimenti; il corpo umano, gli utensili della cucina. Civiltà: une promenade en bateau -mouche à Paris, il Natale in Francia e le sue tradizioni culinarie; l'éducation alimentaire; Le lèche-vitrines.
Lettura	Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	Comprendere testi semplici di contenuto familiare, di interesse personale e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente	
Scrittura	Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.	
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA FRANCESE
CLASSE TERZA

ASSE CULTURALE
ASSE DEI LINGUAGGI

DISCIPLINA
FRANCESE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza multilinguistica
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Interagisce in diverse situazioni comunicative in lingua inglese
2. Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Imparare ad imparare | 5. Agire in modo autonomo e responsabile |
| 2. Progettare | 6. Risolvere problemi |
| 3. Comunicare | 7. Individuare collegamenti e relazioni |
| 4. Collaborare e partecipare | 8. Acquisire e interpretare l'informazione. |

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
Ascolto	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	Funzioni : Parlare di intenzioni future e di azioni che stanno per accadere. - Parlare di programmi futuri. Fare previsioni/offerte/promesse. Fare inviti, proposte. Esprimere desideri e preferenze.

		Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.	- Parlare di avvenimenti passati. - Parlare di eventi storici. Parlare di problemi attuali ed esprimere opinioni.
Parlato	Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	- Chiedere e dare indicazioni stradali. Dare e ricevere istruzioni. Scegliere e ordinare al ristorante in un paese francofono. -Formulare proposte. -Descrivere un luogo. - Fornire informazioni specifiche. Parlare di avvenimenti passati. - Parlare di eventi storici. Parlare di problemi attuali ed esprimere opinioni. Strutture : Il futuro. Il condizionale presente. I partitivi e gli avverbi di quantità; Il pronome indefinito "on", alcuni verbi irregolari. Il passato prossimo, il participio passato e il relativo accordo. Le preposizioni, Il faut, il ne faut pas. -I pronomi personali complemento di termine. Espressioni di tempo: dans, le...en/au. I pronomi interrogativi. I gallicismi. I verbi dire, boire, attendre et croire. Lessico : Oggetti di uso quotidiano. Gli alimenti ; I luoghi
Lettura	Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	Comprendere testi semplici di contenuto familiare, di interesse personale e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente	
Scrittura	Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.	

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	pubblici della città, le indicazioni stradali, Il menù di un ristorante. I pasti e le bevande ,Il menù di un ristorante,lo sport . Civiltà : La Francia fisica. I simboli della Francia. Parigi e i suoi monumenti : « La Tour Eiffel » , « Le Louvre », « Notre Dame ». La Francia politica. La Normandia. I pasti e la cucina francese, Il razzismo : « L’homme qui te ressemble » di René Philombe. - Lo sport in Francia. L’Alsazia e la Lorena. Le Collège français
--	---	---	---

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA I GRADO

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola secondaria, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola Primaria

DISCIPLINA: Francese

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
Ascolto	– Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	• Ascoltare dialoghi • Ascoltare e guardare video
Parlato	– Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	• Lavoro di in coppie ed in gruppi; • Interviste
Lettura	– Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	• Leggere e comprendere dialoghi e semplici testi
Scrittura	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	• Scrivere semplici testi , messaggi e-mail
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. - Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	• Vrai/faux • Completare testi

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE
DISCIPLINA INGLESE

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Interagisce in diverse situazioni comunicative in lingua inglese	Competenza multilinguistica	Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza ,routinari, di studio	☐ Parziale	☐ Accettabile	☐ Esaustivo	☐ Accurato
		Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Ampio	☐ Pieno
		Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Esaustiva	☐ Articolato
		Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)	☐ In modo Approssimativo	☐ In modo Essenziale	☐ In modo esaustivo	☐ In modo articolato
		Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate	☐ In modo superficiale	☐ In modo essenziale	☐ In modo autonomo	☐ In modo dettagliato

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete	Competenza digitale	Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando mappe e criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto
Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto
		Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.	☐ In modo approssimativo	☐ In modo essenziale	☐ In modo esaustivo	☐ In modo dettagliato
		Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.	☐ In modo occasionale	☐ In modo essenziale	☐ In modo appropriato	☐ In modo accurato
		Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.	☐ In modo saltuario	☐ In modo essenziale	☐ In modo preciso	☐ In modo originale

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Competenza imprenditoriale	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.	☐ Solo se guidato	☐ Quasi sempre	☐ Autonomamente	☐ Con consapevolezza
		Coordina l'attività personale e/o di un gruppo in modo	☐ Dispersivo	☐ Schematico	☐ Con Precisione	☐ Con Originalità
		Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza

Per le competenze in materia di Cittadinanza si rimanda alle rubriche di valutazione indicate nel Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

ASSE CULTURALE
ASSE DEI LINGUAGGI

DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
3. Competenza digitale
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento
2. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
3. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Comunicare
2. Collaborare e partecipare
3. Agire in modo autonomo e responsabile
4. Individuare collegamenti e relazioni
5. Progettare
6. Acquisire ed interpretare l'informazione

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Esprimersi e comunicare	L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti	Ideare e realizzare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare alcuni strumenti e alcune tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e	Gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, superficie; colore (colori primari, secondari, complementari, caldi e freddi, le mescolanze, espressività) Luce/ombra (fonti luminose, ombra propria e ombra portata), copia dal vero di forme semplici; volume; spazio (indici di profondità)

	anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	l'espressività. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere la tecnica più adeguata per realizzare prodotti visivi.	Modellazione plastica. Matite; matite colorate; pennarelli; tempere/acquerelli; pastelli a cera/olio
Osservare e leggere le immagini	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di analisi del testo per comprenderne il significato. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).	Preistoria Civiltà mesopotamiche Gli Egizi L'arte Greca Gli Etruschi L'arte Romana Arte Paleocristiana e Bizantina Arte del Primo Medioevo Analisi formale dell'opera d'arte Consapevolezza e coscienza artistica.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici	Lettura di un'opera d'arte e Individuazione di stile dell'artista, tecnica utilizzata, messaggio, funzione Individuazione in un'opera d'arte degli elementi essenziali (stile dell'artista, tecnica utilizzata, ...) per comprendere il messaggio e la funzione. Analisi di forme d'arte di diversi periodi e di diverse culture Conoscenza di produzioni artigianali artistiche tipiche della propria e di altre culture Riconoscimento, rispetto e salvaguarda dei beni del patrimonio artistico e culturale del proprio territorio

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE
CLASSE SECONDA

ASSE CULTURALE
ASSE DEI LINGUAGGI

DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
3. Competenza digitale
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento
2. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
3. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Comunicare
2. Collaborare e partecipare
3. Agire in modo autonomo e responsabile
4. Individuare collegamenti e relazioni
5. Progettare
6. Acquisire ed interpretare l'informazione

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Esprimersi e comunicare	L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole	Gli elementi del linguaggio visivo: Luce/ombra; il chiaroscuro/volume; lo spazio Gli elementi del linguaggio visivo: la prospettiva; la composizione, simmetria, ritmo, modulo; le proporzioni

	tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e i presupposti per stimolare la creazione di uno stile espressivo personale. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una finalità operativa, facendo riferimento ad alcune discipline	Tecniche principali: matite; matite colorate; pennarelli; tempere/acquerelli; pastelli a cera/olio; lo sbalzo; il mosaico; la vetrata
Osservare e leggere le immagini	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	Utilizzare alcune tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale adeguato, gli elementi formali ed estetici. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte analizzandola per comprenderne il significato e coglierne lo stile dell'autore. Riconoscere le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo)	Lettura e analisi di immagini di vario genere, (in particolar modo della storia dell'arte trattata)
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio	Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.	Storia dell'Arte: Il Secondo Medioevo Rinascimento Manierismo Barocco – Rococò La Scuola Veneta

	culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	
--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

CLASSE TERZA

ASSE CULTURALE
ASSE DEI LINGUAGGI

DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
3. Competenza digitale
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento
2. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
3. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Comunicare
2. Collaborare e partecipare
3. Agire in modo autonomo e responsabile
4. Individuare collegamenti e relazioni
5. Progettare
6. Acquisire ed interpretare l'informazione

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
Esprimersi e comunicare	L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.	La percezione visiva: Immagini ambigue; l'iter progettuale; la fotografia La pubblicità e il logotipo; la stampa e le sue tecniche; il movimento e il dinamismo

	tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	La composizione Tecniche principali: matite; matite colorate; pennarelli; tempere/acquerelli; pastelli a cera/olio; collage, decollage e assemblage; modellazione plastica.
Osservare e leggere le immagini	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).	Lettura e analisi di immagini di vario genere, (in particolar modo della storia dell'arte trattata)
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei	Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e	Storia dell'Arte: Il Neoclassicismo; il Romanticismo; il Realismo francese; l'Impressionismo; i

	rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale sapendone leggere i significati e i valori estetici. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali	Macchiaioli; il Post-Impressionismo Liberty; Espressionismo; Simbolismo; le Avanguardie del Novecento; l'Informale Europeo e Americano; la Pop Art Principali esperienze artistiche dopo gli anni sessanta
--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE
ARTE E IMMAGINE

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme	☐ Parziale	☐ Accettabile	☐ Approfondito	☐ Accurato
		Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Analitico	☐ Critico
Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere	☐ Di rado	☐ In modo saltuario	☐ Frequentemente	☐ In ogni situazione
		Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto
		Applica strategie di studio	☐ Approssimative	☐ Schematiche	☐ Appropriate	☐ Dettagliate
		Autovaluta il processo di apprendimento	☐ In modo occasionale	☐ In modo essenziale	☐ In modo esaustivo	☐ In modo accurato
		Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite	☐ In modo superficiale	☐ In modo essenziale	☐ In modo preciso	☐ In modo originale
Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete	Competenze digitali	Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando mappe e criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo	☐ In modo saltuario	☐ In modo settoriale	☐ In modo assiduo	☐ In modo sistematico

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Competenza imprenditoriale	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.	☐ Solo se guidato	☐ Quasi sempre	☐ Autonomamente	☐ Con consapevolezza
		Coordina l'attività personale e/o di un gruppo in modo	☐ Dispersivo	☐ Schematico	☐ Con Precisione	☐ Con Originalità
		Sa auto valutarci, riflettendo sul percorso svolto	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza

Per le competenze in materia di Cittadinanza si rimanda alle rubriche di valutazione indicate nel Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA: MUSICA – STRUMENTO MUSICALE
CLASSE PRIMA

**ASSE CULTURALE :
ASSE DEI LINGUAGGI**

**DISCIPLINA:
MUSICA – STRUMENTO MUSICALE**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
3. Competenza digitale
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento
2. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
3. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Comunicare
2. Collaborare e partecipare
3. Agire in modo autonomo e responsabile
4. Individuare collegamenti e relazioni
5. Acquisire ed interpretare l'informazione

Nodi concettuali	Traguardi delle Competenze	Obiettivi di Apprendimento Classe PRIMA	Contenuti
Teoria e pratica strumentale/vocale	• Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. • Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti	• Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi • Improvvisare e rielaborare utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici	• Caratteristiche del linguaggio musicale: elementi della notazione musicale tradizionale • Acquisire le tecniche di base di uno strumento musicale • Lettura ritmico/melodica • Eseguire brani didattici con lo strumento musicale o con la voce • Improvvisazione di semplici moduli ritmico/melodici
Ascolto, comprensione e analisi	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	• Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. • Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare	• Le principali caratteristiche del suono e le possibilità comunicative del linguaggio sonoro • Le caratteristiche essenziali dei diversi strumenti musicali • Le formazioni strumentali più importanti • Le voci impostate e il coro • Gli aspetti fondamentali della musica nei diversi periodi storici • La struttura formale di un brano musicale • Gli aspetti fondamentali della musica del passato • La musica ascoltata dai giovani
Rielaborazione	È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici	Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.	• Sonorizzare una storia scegliendo adeguati frammenti musicali • Rielaborare una semplice melodia

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA: MUSICA – STRUMENTO MUSICALE
CLASSE SECONDA

ASSE CULTURALE :

ASSE DEI LINGUAGGI

DISCIPLINA:

MUSICA – STRUMENTO MUSICALE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
3. Competenza digitale
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento
2. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
3. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Comunicare
2. Collaborare e partecipare
3. Agire in modo autonomo e responsabile
4. Individuare collegamenti e relazioni
5. Acquisire ed interpretare l'informazione

Nodi concettuali	Traguardi delle Competenze	Obiettivi di Apprendimento Classe SECONDA	Contenuti
Teoria e pratica strumentale e vocale	• Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. • Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti	• Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi • Improvvisare e rielaborare utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici	• Discorso musicale • Linea melodica • Lettura ritmico/melodica • Consolidare le tecniche di base dello strumento musicale • Eseguire brani didattici con lo strumento musicale o con la voce • Eseguire brani di musica d'insieme e d'orchestra • Improvvisazione di semplici moduli ritmico/melodici
Ascolto, comprensione e analisi	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	• Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. • Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare	• Le formazioni musicali e vocali: l'orchestra e le altre formazioni strumentali • La voce • Le forme musicali: polifoniche e semplici • Musica del passato • Musica del nostro tempo
Rielaborazione	È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici	Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.	• Sonorizzare video scegliendo adeguati melodie musicali • Rielaborare una melodia utilizzando software dedicati

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA: MUSICA – STRUMENTO MUSICALE
CLASSE TERZA

ASSE CULTURALE :

ASSE DEI LINGUAGGI

DISCIPLINA:

MUSICA – STRUMENTO MUSICALE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
3. Competenza digitale
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento
2. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
3. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Comunicare
2. Collaborare e partecipare
3. Agire in modo autonomo e responsabile
4. Individuare collegamenti e relazioni
5. Acquisire ed interpretare l'informazione

Nodi concettuali	Traguardi delle Competenze	Obiettivi di Apprendimento Classe TERZA	Contenuti
Teoria e pratica strumentale e vocale	• Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. • Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti	• Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi • Improvvisare e rielaborare utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici	• L'armonia: scale, tonalità, accordi • Lettura ritmico/melodica • Potenziare le tecniche di base dello strumento musicale • Eseguire brani musicali con lo strumento musicale e/o con la voce • L'orchestra di classe e d'istituto • Improvvisazioni ritmico/melodici
Ascolto, comprensione e analisi	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	• Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. • Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare	• Le forme musicali complesse e le forme aggregative • Le forme narrative • L'opera lirica • Musica del passato • Musica del nostro tempo
Rielaborazione	È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici	Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.	• Sonorizzare video, racconti, poesie scegliendo adeguati melodie musicali • Rielaborare una melodia utilizzando software specifici • Creare compilation a tema

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola primaria, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria

DISCIPLINA: MUSICA – STRUMENTO MUSICALE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
Qualità del suono	Discriminare i suoni secondo i parametri di: altezza, intensità durata e timbro.	• laboratori mirati allo sviluppo dell'orecchio musicale • laboratori mirati allo sviluppo del senso ritmico • preparazione ai test psicoattitudinali finalizzati all'iscrizione ai corsi ad indirizzo musicale della scuola secondaria 1° grado
Strumenti musicali	Riconoscere e classificare in famiglia gli strumenti a corde ed a fiato	• Presentazione degli strumenti musicali: clarinetto, flauto traverso, violino e pianoforte
Ascolto	Promozione della dimensione ludico-musicale attraverso la musica di insieme e la conseguente interazione di gruppo	• Partecipazione a concerti ed eventi organizzati dal corso ad indirizzo musicale • Partecipare a lezioni di strumento musicale

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE
MUSICA – STRUMENTO MUSICALE

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali	☐ Parziale	☐ Accettabile	☐ Approfondito	☐ Accurato
		Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Analitico	☐ Critico
Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere	☐ Di rado	☐ In modo saltuario	☐ Frequentemente	☐ In ogni situazione
		Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto
		Applica strategie di studio	☐ Approssimative	☐ Schematiche	☐ Appropriate	☐ Dettagliate
		Autovaluta il processo di apprendimento	☐ In modo occasionale	☐ In modo essenziale	☐ In modo esaustivo	☐ In modo accurato
		Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite	☐ In modo superficiale	☐ In modo essenziale	☐ In modo preciso	☐ In modo originale
Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete	Competenze digitali	Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando mappe e criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo	☐ In modo saltuario	☐ In modo settoriale	☐ In modo assiduo	☐ In modo sistematico

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Competenza imprenditoriale	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.	☐ Solo se guidato	☐ Quasi sempre	☐ Autonomamente	☐ Con consapevolezza
		Coordina l'attività personale e/o di un gruppo in modo	☐ Dispersivo	☐ Schematico	☐ Con Precisione	☐ Con Originalità
		Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza

Per le competenze in materia di Cittadinanza si rimanda alle rubriche di valutazione indicate nel Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica.

**SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA
CLASSE PRIMA**

ASSE CULTURALE

ASSE DEI LINGUAGGI

DISCIPLINA

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
3. Competenza digitale
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento
2. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
3. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- Imparare ad imparare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti	- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali - Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport	Il corpo e il movimento: dalle funzioni senso percettive al consolidamento delle capacità coordinative. Esercizi vari per la coordinazione generale e segmentaria - Esercizi di coordinazione oculo – manuale – ed oculo – podalica – Esercizi di equilibrio statico e dinamico – Esercizi per la strutturazione spazio – temporale.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva	- Utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri	- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.	Gestire e controllare il proprio corpo in situazione variabile, produrre una sequenza di movimenti finalizzati.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione - E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune	- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco - Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.	Motricità e linguaggi. L'attività sportiva come valore etico. Partecipare attivamente ed in modo collaborativo alle attività proposte, conoscere e rispettare le regole del gioco, confrontarsi in modo leale. Giochi pre – sportivi – Principali giochi di squadra semplificati o adattati al contesto del momento.

**SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA
CLASSE SECONDA**

ASSE CULTURALE

ASSE DEI LINGUAGGI

DISCIPLINA

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
3. Competenza digitale
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento
2. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
3. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- Imparare ad imparare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti	- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali	Il corpo e il movimento: dalle funzioni senso percettive al consolidamento delle capacità coordinative. Esercizi vari per la coordinazione generale e segmentaria - Esercizi di coordinazione oculo –

		- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport	manuale – ed oculo – podalica – Esercizi di equilibrio statico e dinamico – Esercizi per la strutturazione spazio – temporale.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva	- Utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri	- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d’animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo	Gestire e controllare il proprio corpo in situazione variabile, produrre una sequenza di movimenti finalizzati.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione - E’ capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune	- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco. - Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.	Motricità e linguaggi. L’attività sportiva come valore etico. Partecipare attivamente ed in modo collaborativo alle attività proposte, conoscere e rispettare le regole del gioco, confrontarsi in modo leale. Giochi pre – sportivi – Principali giochi di squadra semplificati o adattati al contesto del momento.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione - Rispetta criteri base di sicurezza per se e per gli altri	- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l’altrui sicurezza	Riconoscere le situazioni di pericolo, saper individuare modalità di prevenzione, conoscere e utilizzare in modo corretto gli attrezzi.

**SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE
ASSE DEI LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
EDUCAZIONE FISICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
3. Competenza digitale
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento
2. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
3. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- Imparare ad imparare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti	- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali - Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport	Il corpo e il movimento: dalle funzioni senso percettive al consolidamento delle capacità coordinative. Esercizi vari per la coordinazione generale e segmentaria - Esercizi di coordinazione oculo – manuale – ed oculo – podalica – Esercizi di equilibrio statico e dinamico – Esercizi per la

			strutturazione spazio – temporale.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva	- Utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri	- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d’animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo	Gestire e controllare il proprio corpo in situazione variabile, produrre una sequenza di movimenti finalizzati.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione - E’ capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune	- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco - Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.	Motricità e linguaggi. L’attività sportiva come valore etico. Partecipare attivamente ed in modo collaborativo alle attività proposte, conoscere e rispettare le regole del gioco, confrontarsi in modo leale. Giochi pre – sportivi – Principali giochi di squadra semplificati o adattati al contesto del momento.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione - Rispetta criteri base di sicurezza per se e per gli altri	- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l’altrui sicurezza - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all’assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenze	Riconoscere le situazioni di pericolo, saper individuare modalità di prevenzione, conoscere e utilizzare in modo corretto gli attrezzi.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO LIVELLI DI PADRONANZA PER L’ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE EDUCAZIONE FISICA						
Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Coordina azioni e schemi motori ed utilizza strumenti ginnici	☐ Parziale	☐ Accettabile	☐ Approfondito	☐ Accurato
		Partecipa ai giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Analitico	☐ Critico
		Utilizza il movimento come espressione di stati d’animo diversi.	☐ frettoloso	☐ Minimo	☐ Ampio	☐ Articolato
		Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di se e degli altri.	☐ In modo occasionale	☐ In modo essenziale	☐ In modo esaustivo	☐ In modo dettagliato
Organizza il proprio apprendimento attraverso l’acquisizione, l’elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere	☐ Di rado	☐ In modo saltuario	☐ In modo assiduo	☐ In ogni situazione
		Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell’ambiente	☐ In modo saltuario	☐ In modo settoriale	☐ In modo assiduo	☐ In modo continuo
		Autovaluta il processo di apprendimento	☐ In modo occasionale	☐ In modo essenziale	☐ In modo esaustivo	☐ In modo dettagliato
		Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite	☐ In modo superficiale	☐ In modo essenziale	☐ In modo preciso	☐ In modo originale

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete	Competenza digitale	Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando mappe e criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto
Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Competenza imprenditoriale	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.	☐ Solo se guidato	☐ Quasi sempre	☐ Autonomamente	☐ Con consapevolezza
		Coordina l'attività personale e/o di un gruppo in modo	☐ Dispersivo	☐ Schematico	☐ Con Precisione	☐ Con Originalità
		Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza

Per le competenze in materia di Cittadinanza si rimanda alle rubriche di valutazione indicate nel Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA: MATEMATICA
CLASSE PRIMA

ASSE CULTURALE
MATEMATICO

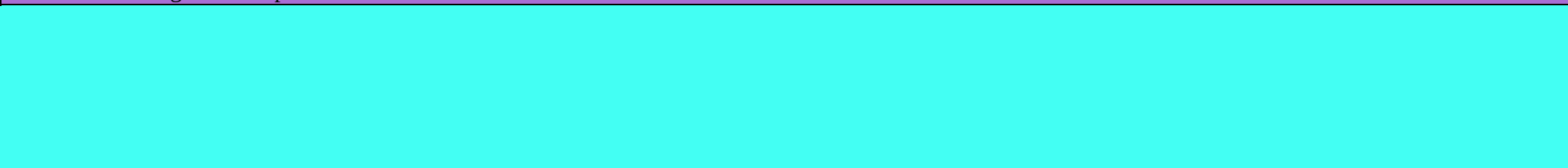
DISCIPLINA
MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Padroneggia le tecniche di calcolo ed applica la logica nei problemi. Analizza dati e fatti sapendo identificare tesi ed ipotesi.
2. Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete.
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti.
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni



Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe Prima	Contenuti
NUMERI	✓ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. ✓ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro	1. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le	• I Numeri Naturali • L'elevamento a potenza • Multipli e divisori • Le Frazioni

	coerenza. ✓ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ✓ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti proprietà caratterizzante e di definizione).	calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. 2. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. 3. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. 4. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. 5. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. 6. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. 7. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.	
SPAZIO E FIGURE	✓ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. ✓ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. ✓ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ✓ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di	1. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). 2. Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. 3. Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). 4. Riprodurre figure e disegni geometrici	• Le basi della geometria • I segmenti • Gli angoli e le rette • I poligoni • I triangoli • I quadrilateri • Traslazioni, rotazioni e simmetrie

	problemi. ✓ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). ✓ Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. ✓ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. 5. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule. 6. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. 7. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	
RELAZIONI E FUNZIONI	✓ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. ✓ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.	1. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. 2. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.	• Gli insiemi
DATI E PREVISIONI	✓ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. ✓ Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. ✓ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	1. Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. 2. Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione. 3. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.	• I grafici

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA: MATEMATICA
CLASSE SECONDA

**ASSE CULTURALE
MATEMATICO**

**DISCIPLINA
MATEMATICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Padroneggia le tecniche di calcolo ed applica la logica nei problemi. Analizza dati e fatti sapendo identificare tesi ed ipotesi.
2. Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete.
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti.
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe Seconda	Contenuti
NUMERI	✓ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di	1. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri	• Le frazioni • Operazioni con le frazioni • Frazioni e numeri decimali • La radice quadrata

	operazioni. ✓ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. ✓ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ✓ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. ✓ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. ✓ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. 2. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. 3. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. 4. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. 5. Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. 6. Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. 7. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. 8. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.	• Rapporti e proporzioni
SPAZIO E FIGURE	✓ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. ✓ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. ✓ Spiega il procedimento seguito, anche in forma	1. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). 2. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.	• I triangoli • I quadrilateri • Area dei poligoni • Il teorema di Pitagora • Isometrie sul piano • La circonferenza, il cerchio

	scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ✓ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. ✓ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). ✓ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. ✓ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	3. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. 4. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. 5. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. 6. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	e i poligoni
RELAZIONI E FUNZIONI	✓ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. ✓ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. ✓ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ✓ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. ✓ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne	1. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. 2. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. 3. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y = ax$, $y = a/x$, $y = ax^2$, $y = 2n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.	• Proporzionalità tra grandezze

	coglie il rapporto col linguaggio naturale. ✓ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). ✓ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.		
DATI E PREVISIONI	✓ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. ✓ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. ✓ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ✓ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. ✓ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. ✓ Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. ✓ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	1. Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. 2. Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione. 3. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari.	• Raccolta di dati e previsioni

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA: MATEMATICA
CLASSE TERZA

**ASSE CULTURALE
MATEMATICO**

**DISCIPLINA
MATEMATICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Padroneggia le tecniche di calcolo ed applica la logica nei problemi. Analizza dati e fatti sapendo identificare tesi ed ipotesi.
2. Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete.
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti.
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni



Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe Terza	Contenuti
NUMERI	✓ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	1. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni)	• I Numeri Relativi • Calcolo Letterale • Equazioni

	✓ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. ✓ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ✓ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti proprietà caratterizzante e di definizione). ✓ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.	e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. 2. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. 3. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. 4. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. 5. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. 6. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. 7. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.	
SPAZIO E FIGURE	✓ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. ✓ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. ✓ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ✓ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. ✓ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). ✓ Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare	1. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). 2. Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane (poligoni regolari, cerchio). 3. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. 4. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. 5. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. 6. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. 7. Conoscere il numero π e alcuni modi per approssimarlo. 8. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.	• Trasformazioni isometriche • Trasformazioni non isometriche: la similitudine • La circonferenza e il cerchio • Poligoni inscritti e circoscritti e regolari • Le figure nello spazio

	opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. ✓ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	9. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. 10. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. 11. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. 12. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. 13. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	
RELAZIONI E FUNZIONI	✓ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere Decisioni. ✓ Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.	1. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. 2. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. 3. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y = ax$, $y = a/x$, $y = ax^2$, $y = 2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. 4. Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.	• Proporzionalità, funzioni e piano cartesiano
DATI E PREVISIONI	✓ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. ✓ Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. ✓ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	1. Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. 2. Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione. 3. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. 4. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.	• La statistica e la probabilità

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA I GRADO

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola secondaria, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria

DISCIPLINA: MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
NUMERI	✓ Leggere e scrivere i numeri naturali ✓ Riconoscere e individuare il valore posizionale delle cifre. ✓ Utilizzare correttamente i simboli $<$, $>$, $=$, per confrontare numeri. ✓ Ordinare serie limitate di numeri naturali utilizzando correttamente la linea dei numeri. ✓ Eseguire con precisione e rapidità calcoli mentali. ✓ Eseguire con sicurezza le quattro operazioni aritmetiche applicando correttamente gli algoritmi di calcolo. ✓ Applicare le proprietà delle operazioni per facilitare il calcolo. ✓ Individuare multipli e divisori dei numeri naturali. ✓ Stimare il risultato di una operazione. ✓ Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti ad una frazione data. ✓ Eseguire le operazioni aritmetiche coi numeri decimali. ✓ Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. ✓ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.	• I numeri naturali : struttura, lettura e scrittura, confronto e ordinamento, operazioni (addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni). • Sistemi di numerazione non decimale. • Frazioni e numeri decimali: struttura, lettura e scrittura, confronto e ordinamento, trasformazione di frazioni decimali in numeri decimali. • Numeri relativi.
SPAZIO E FIGURE	✓ Costruire, esplorare, osservare, descrivere e classificare modelli concreti e grafici delle principali figure geometriche piane, analizzandone elementi e caratteristiche. ✓ Rappresentare graficamente figure geometriche piane facendo un uso corretto degli strumenti (riga, squadra, compasso). ✓ Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). ✓ Partendo dall'osservazione di modelli concreti, riconoscere significative caratteristiche di alcune figure geometriche solide. ✓ Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.	• Le figure geometriche: osservazione, costruzione, descrizione, analisi di elementi e caratteristiche, (caratteristiche misurabili di un oggetto) e campioni per misurare. • Sistema internazionale di unità di misura classificazione.

	✓ Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. ✓ Calcolare il perimetro e l'area delle principali figure piane, avendo consapevolezza della diversità concettuale esistente fra le due nozioni.	
RELAZIONI - DATI E PREVISIONI	✓ Riconoscere le caratteristiche misurabili di un oggetto. ✓ Misurare lunghezze e superfici, capacità e masse, ampiezze angolari, intervalli di tempo utilizzando correttamente le unità di misura del Sistema Internazionale di Unità di Misura. ✓ Attuare semplici conversioni tra un'unità di misura ed un'altra, anche nel contesto del sistema monetario. ✓ Analizzare dati statistici. ✓ Analizzare dati e riprodurli mediante schemi grafici. ✓ Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. ✓ In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	• Grandezze (caratteristiche misurabili di un oggetto) e campioni per misurare. • Sistema internazionale di unità di misura. • Grafici, mappe, media, moda, grado di probabilità.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE
DISCIPLINA MATEMATICA

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Padroneggia le tecniche di calcolo ed applica la logica nei problemi. Analizza dati e fatti sapendo identificare tesi ed ipotesi.	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	☐ Approssimativo	☐ Essenziale	☐ Esaustiva	☐ Piena
		Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.	☐ Parziale	☐ Accettabile	☐ Approfondito	☐ Accurato
		Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni	☐ In modo superficiale	☐ Minimo	☐ Ampio	☐ Articolato
		Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.	☐ Parziale	☐ Accettabile	☐ Approfondito	☐ Accurato
		Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.	☐ In modo superficiale	☐ Minimo	☐ Ampio	☐ Articolato
		Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali.	☐ Parziale	☐ Accettabile	☐ Approfondito	☐ Accurato
		Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.	☐ Elementare	☐ Accettabile	☐ Appropriato	☐ Accurato

		Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.	☐ Approssimativo	☐ Essenziale	☐ Esaustivo	☐ Pieno
--	--	--	---	-------------------------------------	------------------------------------	--------------------------------

Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete	Competenza digitale	Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto
Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto
		Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.	☐ In modo approssimativo	☐ In modo essenziale	☐ In modo esaustivo	☐ In modo dettagliato
		Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.	☐ In modo occasionale	☐ In modo essenziale	☐ In modo appropriato	☐ In modo accurato
		Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.	☐ In modo saltuario	☐ In modo essenziale	☐ In modo preciso	☐ In modo originale

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Competenza imprenditoriale	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.	☐ Solo se guidato	☐ Quasi sempre	☐ Autonomamente	☐ Con consapevolezza
		Coordina l'attività personale e/o di un gruppo in modo	☐ Dispersivo	☐ Schematico	☐ Con Precisione	☐ Con Originalità
		Sa auto valutarci, riflettendo sul percorso svolto	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza

Per le competenze in materia di Cittadinanza si rimanda alle rubriche di valutazione indicate nel Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica.

SCUOLA SECONDARIA
DISCIPLINA: SCIENZE
CLASSE PRIMA

ASSE CULTURALE
ASSE SCIENTIFICO/TECNOLOGICO

DISCIPLINA
SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Padroneggia le tecniche di calcolo ed applica la logica nei problemi. Analizza dati e fatti sapendo identificare tesi ed ipotesi.
2. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe Prima	Contenuti
FISICA E CHIMICA	✓ L'alunno/a esplora ed esperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. ✓ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	1. Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica in varie situazioni di esperienza. 2. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio.	• Il metodo scientifico • La materia e i suoi stati • Calore e temperatura
BIOLOGIA	✓ L'alunno/a è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. ✓ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo ✓ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti ✓ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.	1. Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi. 2. Comprendere il senso delle grandi classificazioni. 3. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. 4. Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.	• Gli esseri viventi • Regno vegetale • Regno animale • Aria, acqua, suolo.

**SCUOLA SECONDARIA
DISCIPLINA: SCIENZE
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE
ASSE SCIENTIFICO/TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA
SCIENZE**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Padroneggia le tecniche di calcolo ed applica la logica nei problemi. Analizza dati e fatti sapendo identificare tesi ed ipotesi.
2. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe Seconda	Contenuti
FISICA E CHIMICA	✓ L'alunno/a esplora ed esperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. ✓ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. ✓ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.	1. Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. 2. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.	• Le basi della chimica • Le reazioni chimiche • Gli acidi, le basi i sali
BIOLOGIA	✓ L'alunno ha una visione organica del proprio corpo e comprenderne i cambiamenti in atto a livello microscopico e macroscopico. ✓ È in grado di decomporre e ricomporre la complessità di contesto in elementi, relazioni e sottostrutture, pertinenti a diversi campi disciplinari. ✓ Pensa ed interagisce per relazioni ed analogie. ✓ Adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse. ✓ Ha una visione dell'ambiente di vita locale come sistema dinamico di viventi che interagiscono fra loro e con la componente inorganica.	1. Attraverso esempi della vita pratica illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività: nutrimento, movimento, respirazione. 2. Apprendere una gestione corretta del proprio corpo, interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni e attuare scelte appropriate per affrontare i rischi connessi con l'uso di droghe e alcool. 3. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).	• Come funziona la cellula • I microrganismi • Le ossa e lo scheletro • I muscoli e il movimento • L'apparato digerente • L'apparato respiratorio • Apparato circolatorio e sistema linfatico • L'apparato urinario e la pelle • Le difese dell'organismo

SCUOLA SECONDARIA
DISCIPLINA: SCIENZE
CLASSE TERZA

ASSE CULTURALE
ASSE SCIENTIFICO/TECNOLOGICO

DISCIPLINA
SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Padroneggia le tecniche di calcolo ed applica la logica nei problemi. Analizza dati e fatti sapendo identificare tesi ed ipotesi.
2. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe Terza	Contenuti
FISICA E CHIMICA	✓ L'alunno/a esplora ed esperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	1. Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica in varie situazioni di esperienza.	• Dal lavoro all'energia • Energia, risorse, ambiente: una sfida per il futuro

	✓ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	2. Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.	
BIOLOGIA	✓ L'alunno/a è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. ✓ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. ✓ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. ✓ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.	1. Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi. 2. Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare la variabilità in individui della stessa specie. 3. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. 4. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. 5. Sviluppare la cura e il controllo della propria salute, evitare consapevolmente i danni prodotti dalle droghe. 6. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.	• L'evoluzione dei viventi • La riproduzione • La trasmissione dei caratteri ereditari • Il linguaggio della vita • Il linguaggio della vita

ASTRONOMIA E SCIENZA DELLA TERRA	✓ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzione ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. ✓ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. ✓ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. ✓ Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. ✓ Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.	1. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	• Rocce, vulcani e terremoti • La biografia della Terra

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola secondaria, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria

DISCIPLINA: SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	✓ Conoscere a grandi linee il metodo scientifico sperimentale. ✓ Osservare e saper descrivere semplici strumenti di misura (righelli, metri a nastro, cilindri graduati, bilance). ✓ Costruire semplici strumenti di misura (recipienti per misure di volume, capacità, ...) ✓ Progettare semplici attività sperimentali per verificare semplici ipotesi. ✓ Leggere e individuare le fasi di un esperimento, magari anche famoso. ✓ Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato. ✓ Avviare all'utilizzo del piano cartesiano per riportare misure relative a semplici fenomeni indagati (andamento delle temperature nel tempo ...). ✓ Riflettere su semplici attività che consentano di stimare la misura di un oggetto (spessore della pagina di un libro, peso di un chicco di riso e volume di una goccia d'acqua).	• Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali. • Classificazioni, seriazioni . • Materiali e loro caratteristiche. • Trasformazioni della materia. • Energia: concetto, fonti, trasformazione
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	✓ Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. ✓ Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	• Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni . • Ecosistemi e loro organizzazione.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	✓ Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano; elaborare i primi modelli intuitivi di struttura cellulare. ✓ Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. ✓ Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. ✓ Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. ✓ Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. ✓ Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	• Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni. • Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni • Relazioni uomo/ambiente/ Ecosistemi • Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza. • Fenomeni atmosferici.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE
DISCIPLINA SCIENZE

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Padroneggia le tecniche di calcolo ed applica la logica nei problemi. Analizza dati e fatti sapendo identificare tesi ed ipotesi.	Competenza di base in Scienze e tecnologia	Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati,l'analisi e la rappresentazione;individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.	☐ In modo approssimativo	☐ In modo essenziale	☐ In modo esaustivo	☐ In modo accurato
		Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.	☐ In modo parziale	☐ Accettabile	☐ Approfondito	☐ Accurato
		Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi, ...)	☐ In modo superficiale	☐ Minimo	☐ Ampio	☐ Articolato
		Utilizza e opera classificazioni.	☐ In modo parziale	☐ Accettabile	☐ Approfondito	☐ Accurato

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Utilizza le tecnologie dell’Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete	Competenza digitale	Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando mappe e criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell’obiettivo	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto
Organizza il proprio apprendimento attraverso l’acquisizione, l’elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto
		Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.	☐ In modo approssimativo	☐ In modo essenziale	☐ In modo esaustivo	☐ In modo dettagliato
		Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell’ambiente.	☐ In modo occasionale	☐ In modo essenziale	☐ In modo appropriato	☐ In modo accurato
		Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.	☐ In modo saltuario	☐ In modo essenziale	☐ In modo preciso	☐ In modo originale

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Competenza imprenditoriale	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.	☐ Solo se guidato	☐ Quasi sempre	☐ Autonomamente	☐ Con consapevolezza
		Coordina l'attività personale e/o di un gruppo in modo	☐ Dispersivo	☐ Schematico	☐ Con Precisione	☐ Con Originalità
		Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza

Per le competenze in materia di Cittadinanza si rimanda alle rubriche di valutazione indicate nel Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA TECNOLOGIA
CLASSI PRIME

ASSE CULTURALE
SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

DISCIPLINA
TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.
2. Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.
3. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Acquisire e interpretare l'informazione
2. Individuare collegamenti e relazioni
3. Progettare
4. Comunicare
5. Collaborare e partecipare
6. Agire in modo autonomo e responsabile
7. Risolvere problemi
8. Imparare ad imparare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Vedere, osservare e sperimentare	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.	– Eseguire rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. – Leggere e interpretare semplici disegni geometrici. – Impiegare gli strumenti e le regole del disegno geometrico nella rappresentazione di semplici oggetti. – Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. – Accostarsi a semplici applicazioni di tipo digitale.	1. La Tecnologia e l'ambiente • Lo sviluppo tecnologico; • Sviluppo improprio e sviluppo sostenibile. 2. Conoscere i materiali • Le proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali • Il legno • La carta • Il vetro • Materiali leganti • Metalli e industria metallurgica
Prevedere, immaginare e progettare	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni. Guidato, è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Sa utilizzare semplici istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi, anche collaborando e cooperando con i compagni.	– Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. – Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un semplice oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.	3. Settori dell'economia • Settori primario, secondario, terziario e terziario avanzato 4. Disegno tecnico • Uso degli strumenti di disegno • Gerarchie delle linee • Enti geometrici fondamentali • Costruzione e disegno dei principali poligoni regolari
Intervenire, trasformare e produrre	Utilizza risorse materiali e informative relative a semplici progettazioni o realizzazione di semplici prodotti. Progetta e realizza semplici rappresentazioni grafiche di tipo geometrico o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali, utilizzando elementi del disegno geometrico.	– Eseguire interventi di manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. – Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	5. Cenni di informatica • Dialogare con i sistemi multimediali • Utilizzo consapevole e responsabile della rete

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA TECNOLOGIA
CLASSE SECONDA

ASSE CULTURALE
SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

DISCIPLINA
TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.
2. Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.
3. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Acquisire e interpretare l'informazione
2. Individuare collegamenti e relazioni
3. Progettare
4. Comunicare
5. Collaborare e partecipare
6. Agire in modo autonomo e responsabile
7. Risolvere problemi
8. Imparare ad imparare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe seconda	Contenuti
Vedere, osservare e sperimentare	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine semplici di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.	– Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. – Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. – Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. – Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. – Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	1. L'edilizia • I materiali da costruzione • Principali tecniche di costruzione • Elementi delle strutture • Tecniche di rilievo (cenni) • Rappresentazione in scala della pianta di un appartamento con elementi di arredo 2. Conoscere i materiali • Le plastiche e gli elastomeri • Cenni sui nuovi materiali (compositi, leghe a memoria di forma, ecc.) 3. L'agricoltura e l'allevamento • Cenni sulle principali tecniche agricole • Tipologie di allevamenti
Prevedere, immaginare e progettare	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul	– Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. – Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. – Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. – Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.	4. Il settore alimentare • Proprietà nutritive degli alimenti

	mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.		• Cenni sulla piramide alimentare • Principali tecniche di conservazione degli alimenti
Intervenire, trasformare e produrre	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera semplice, compiti operativi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.	– Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). – Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. – Eseguire interventi di manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. – Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. – Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.	5. Disegno tecnico • Proiezioni ortogonali del punto, del segmento, delle figure piane, dei solidi • Proiezioni di più solidi • Sezioni 6. Cenni di informatica • Algoritmi e diagrammi di flusso • Coding (Scratch)

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA TECNOLOGIA
CLASSE TERZA

ASSE CULTURALE
SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

DISCIPLINA
TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.
2. Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.
3. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Acquisire e interpretare l'informazione
2. Individuare collegamenti e relazioni
3. Progettare
4. Comunicare
5. Collaborare e partecipare
6. Agire in modo autonomo e responsabile
7. Risolvere problemi
8. Imparare ad imparare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
Vedere, osservare e sperimentare	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.	– Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. – Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. – Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. – Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. – Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	1. Le macchine semplici • Le leve • Carrucola fissa e mobile • Argano e verricello • Il piano inclinato 2. Macchine motrici • Generalità • Motore a vapore • Motori a combustione interna • Turbine idrauliche e a gas • Motori a reazione (cenni) 3. L'energia • L'energia e le sue forme • Trasformazioni energetiche e rendimento • Fonti energetiche (rinnovabili e non) • L'energia elettrica • Circuiti elementari
Prevedere, immaginare e progettare	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.	– Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. – Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. – Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. – Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. – Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e	4. Sistemi di trasporto e

		selezionare le informazioni utili.	comunicazione
Intervenire, trasformare e produrre	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	– Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. – Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). – Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. – Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell’arredo scolastico o casalingo. – Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. – Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.	• Mezzi di trasporto e infrastrutture • La comunicazione nell’era digitale 5. Disegno tecnico • Assonometria cavaliere, monometrica militare, isometrica • Rappresentazione dei principali solidi con le diverse tecniche assonometriche 6. Cenni di informatica • Disegno tecnico al computer (LibreCad e Sketchup) • Circuiti logici elementari (TinkerCad)

SCUOLA SECONDARIA I GRADO LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINA TECNOLOGIA						
Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente in modo	☐ Approssimativo	☐ Essenziale	☐ Accurato	☐ Elaborato
		Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi in modo	☐ Parziale	☐ Generico	☐ Puntuale	☐ Critico
		Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte in modo	☐ Approssimativo	☐ Mnemonico	☐ Organico	☐ Originale
		Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale in modo	☐ Dispersivo	☐ Schematico	☐ Preciso	☐ Elaborato
		Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni in modo	☐ Approssimativo	☐ Mnemonico	☐ Organico	☐ Originale
		Conosce oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali in modo	☐ Elementare	☐ Minimo	☐ Approfondito	☐ Accurato
		Utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune in modo	☐ Approssimativo	☐ Meccanico	☐ Organico	☐ Originale
		Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione anche collaborando e cooperando con i compagni in modo	☐ Elementare	☐ Minimo	☐ Approfondito	☐ Accurato

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato in modo	☐ Approssimativo	☐ Mnemonico	☐ Organico	☐ Originale
		Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione in modo	☐ Elementare	☐ Minimo	☐ Approfondito	☐ Accurato
Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	Competenza digitale	Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.) in modo	☐ Approssimativo	☐ Mnemonico	☐ Puntuale	☐ Originale
		Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare	☐ Solo se guidato	☐ qIn modo schematico	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato in modo	☐ Approssimativo	☐ Mnemonico	☐ Appropriato	☐ Critico
		Produce elaborati(di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo	☐ Solo se guidato	☐ In modo schematico	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Pone domande pertinenti in modo	☐ Occasionale	☐ Regolare	☐ Proficuo	☐ Consapevole
		Applica strategie di studio	☐ Solo se guidato	☐ In modo schematico	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Reperisce informazioni da varie fonti	☐ Solo se guidato	☐ Quasi sempre autonomamente	☐ Autonomamente	☐ Con consapevolezza
		Autovaluta il processo di apprendimento	☐ Raramente	☐ Con regolarità	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E’ disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Competenza imprenditoriale	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.	☐ Raramente	☐ Preciso	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.	☐ Solo se guidato	☐ Quasi sempre autonomamente	☐ Autonomamente	☐ Con consapevolezza
		Coordina l’attività personale e/o di un gruppo in modo	☐ Dispersivo	☐ Schematico	☐ Preciso	☐ Originale
		Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto	☐ Raramente	☐ Preciso	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
Per le competenze in materia di Cittadinanza si rimanda alle rubriche di valutazione indicate nel Curricolo dell’insegnamento trasversale di educazione civica.						

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
DISCIPLINA STORIA
CLASSE PRIMA

ASSE CULTURALE
ASSE STORICO SOCIALE

DISCIPLINA
STORIA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
2. Competenza digitale
3. Competenza in materia di cittadinanza
4. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento
2. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
3. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
4. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione e il consolidamento di nuovi apprendimenti
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Imparare ad imparare
2. Progettare
3. Comunicare
4. Collaborare e partecipare
5. Agire in modo autonomo e responsabile
6. Individuare collegamenti e relazioni
7. Acquisire e interpretare l'informazione
8. Risolvere problemi

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Uso delle fonti	- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.	- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	- Il Medioevo - La crisi dell'Impero romano
Organizzazione delle informazioni	- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel tempo e nello spazio. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.	- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea.	- La fine del Mondo Antico - L'Alto Medioevo - La società feudale
Strumenti concettuali	- Comprende testi storici.	- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	- Il Basso Medioevo - La fine del Medioevo
Produzione scritta e orale	- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere. - Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite.	- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
DISCIPLINA STORIA
CLASSE SECONDA

ASSE CULTURALE
ASSE STORICO SOCIALE

DISCIPLINA
STORIA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
2. Competenza digitale
3. Competenza in materia di cittadinanza
4. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento
2. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
3. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
4. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione e il consolidamento di nuovi apprendimenti
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Imparare ad imparare
2. Progettare
3. Comunicare
4. Collaborare e partecipare
5. Agire in modo autonomo e responsabile
6. Individuare collegamenti e relazioni
7. Acquisire e interpretare l'informazione
8. Risolvere problemi

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Uso delle fonti	-L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.	– Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	-L'età moderna e l'Ottocento
Organizzazione delle informazioni	-Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse -Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna. -Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. -Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale. – Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	-Nuovi mondi, nuovi confini -Religione e politica nel Cinquecento -Il Seicento, un secolo di contrasti -Il Settecento, il secolo delle rivoluzioni -L'Ottocento, il secolo della borghesia
Strumenti concettuali	-Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.	– Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. – Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. – Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile	
Produzione scritta e orale	-Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali. -Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.	- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. – Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
DISCIPLINA STORIA
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE
ASSE STORICO SOCIALE**

**DISCIPLINA
STORIA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
2. Competenza digitale
3. Competenza in materia di cittadinanza
4. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento
2. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
3. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
4. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione e il consolidamento di nuovi apprendimenti
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- 1. Imparare ad imparare**
- 2. Progettare**
- 3. Comunicare**
- 4. Collaborare e partecipare**
- 5. Agire in modo autonomo e responsabile**
- 6. Individuare collegamenti e relazioni**
- 7. Acquisire e interpretare l'informazione**
- 8. Risolvere problemi**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
Uso delle fonti	-L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.	– Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	-L'età contemporanea -Società di massa e imperialismo -Il mondo in guerra (La Prima guerra mondiale, la rivoluzione russa) -Tra le due guerre (fascismo, il terrore staliniano, il nazismo) - La Seconda guerra mondiale -La guerra fredda -Il mondo di oggi
Organizzazione delle informazioni	-Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. -Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. -Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. -Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	-Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale. – Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	
Strumenti concettuali	-Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. -Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica.	– Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. – Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. – Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	
Produzione scritta e orale	-Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.	-Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.	

SCUOLA SECONDARIA I GRADO LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINA STORIA						
Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento.	Competenza in materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali	Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali	☐ Parziale	☐ Accettabile	☐ Approfondito	☐ Accurato
		Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Analitico	☐ Critico
		Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/somiglianza o di diversità	☐ Approssimativi	☐ Schematici	☐ Appropriati	☐ Elaborati
Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete	Competenze digitali	Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando mappe e criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo	☐ In modo saltuario	☐ In modo settoriale	☐ In modo assiduo	☐ In modo sistematico
Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Pone domande pertinenti in modo	☐ Occasionale	☐ Regolare	☐ Proficuo	☐ Consapevole
		Applica strategie di studio	☐ Solo se guidato	☐ In modo schematico	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Reperisce informazioni da varie fonti	☐ Solo se guidato	☐ Quasi sempre autonomamente	☐ Autonomamente	☐ Con consapevolezza

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Competenza imprenditoriale	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.	☐ Solo se guidato	☐ Quasi sempre	☐ Autonomamente	☐ Con consapevolezza
		Coordina l'attività personale e/o di un gruppo in modo	☐ Dispersivo	☐ Schematico	☐ Con Precisione	☐ Con Originalità
		Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza

Per le competenze in materia di Cittadinanza si rimanda alle rubriche di valutazione indicate nel Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica.

**SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA GEOGRAFIA
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE
ASSE STORICO SOCIALE**

**DISCIPLINA
GEOGRAFIA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di cittadinanza
2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
3. Competenza digitale
4. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Per il profilo della competenza in materia di Cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
2. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
3. Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, ricerca e comunicazione in rete
4. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Imparare ad imparare
2. Progettare
3. Comunicare
4. Collaborare e partecipare
5. Agire in modo autonomo e responsabile
6. Individuare collegamenti e relazioni
7. Acquisire e interpretare l'informazione
8. Risolvere i problemi

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Orientamento	-Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. -Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	-Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.	-Orientarsi nello spazio geografico - La geografia e i dati - Le forme del paesaggio - Rilievi e pianure d'Europa - Fiumi, laghi e mari d'Europa - I climi d'Europa - L'Europa: molti popoli, una sola storia - Le città in Europa e in Italia - L'economia in Europa e in Italia - Le regioni dell'Italia
Linguaggio della geo-graficità	-Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici.	-Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. – Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	
Paesaggio	-Riconosce nei paesaggi italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	-Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	
Regione e sistema territoriale	-Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo.	-Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia. -Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale.	

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA GEOGRAFIA
CLASSE SECONDA

ASSE CULTURALE
ASSE STORICO SOCIALE

DISCIPLINA
GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di cittadinanza
2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
3. Competenza digitale
4. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Per il profilo della competenza in materia di Cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
2. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
3. Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, ricerca e comunicazione in rete
4. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Imparare ad imparare
2. Progettare
3. Comunicare
4. Collaborare e partecipare
5. Agire in modo autonomo e responsabile
6. Individuare collegamenti e relazioni
7. Acquisire e interpretare l'informazione
8. Risolvere i problemi

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Orientamento	-Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. -Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	-Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.	- Il continente Europa - La Penisola iberica - La Regione francese - La Regione Germanica - Le Isole britanniche - L'Europa del Nord - L'Europa centro-orientale - I Balcani - Il Mediterraneo orientale - La Regione Russa
Linguaggio della geo-graficità	-Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici.	-Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. – Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	
Paesaggio	-Riconosce nei paesaggi europei, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	-Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	
Regione e sistema territoriale	-Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo.	-Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. -Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea. -Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.	

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA GEOGRAFIA
CLASSE TERZA

ASSE CULTURALE
ASSE STORICO SOCIALE

DISCIPLINA
GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di cittadinanza
2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
3. Competenza digitale
4. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Per il profilo della competenza in materia di Cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
2. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
3. Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, ricerca e comunicazione in rete
4. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Imparare ad imparare
2. Progettare
3. Comunicare
4. Collaborare e partecipare
5. Agire in modo autonomo e responsabile
6. Individuare collegamenti e relazioni
7. Acquisire e interpretare l'informazione
8. Risolvere i problemi

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
Orientamento	-Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. -Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	-Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. – Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	- Il Pianeta vivo - Clima e ambiente - L'umanità: numeri e idee - Economia mondo - Sfide globali - I continenti - L'Asia - L'Africa - L'America - L'Oceania
Linguaggio della geo-graficità	-Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	-Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. – Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	
Paesaggio	-Riconosce nei paesaggi mondiali, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	-Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. -Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	
Regione e sistema territoriale	-Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	-Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti. -Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale. -Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.	

SCUOLA SECONDARIA I GRADO LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINA GEOGRAFIA						
Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento.	Competenza in materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali	Legge, interpreta e crea diverse carte geografiche, esprimendo valutazioni su fenomeni geografici di vario genere	☐ Parziale	☐ Accettabile	☐ Approfondito	☐ Accurato
		Confronta sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo consapevole delle interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Analitico	☐ Critico
		Riconosce nei diversi paesaggi gli elementi fisici e le peculiarità storiche, artistiche e architettoniche come un bene naturale e culturale da tutelare e valorizzare	☐ Approssimativo	☐ Schematico	☐ Appropriato	☐ Elaborato
Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Pone domande pertinenti in modo	☐ Occasionale	☐ Regolare	☐ Proficuo	☐ Consapevole
		Applica strategie di studio	☐ Solo se guidato	☐ In modo schematico	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Reperisce informazioni da varie fonti	☐ Solo se guidato	☐ Quasi sempre autonomamente	☐ Autonomamente	☐ Con consapevolezza
Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Pone domande pertinenti in modo	☐ Occasionale	☐ Regolare	☐ Proficuo	☐ Consapevole
		Applica strategie di studio	☐ Solo se guidato	☐ In modo schematico	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Reperisce informazioni da varie fonti	☐ Solo se guidato	☐ Quasi sempre autonomamente	☐ Autonomamente	☐ Con consapevolezza

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA
CLASSI PRIME

ASSE CULTURALE
Asse storico-sociale

DISCIPLINA
Religione

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.
2. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Comunicare
2. Collaborare e partecipare
3. Agire in modo autonomo e responsabile

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Dio e l'uomo	L'alunno: - È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale. - A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	Prendere consapevolezza delle domande che l'uomo si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda. 1.2 Apprezzare il tentativo dell'uomo di ieri e di oggi di cercare risposte a tali domande. 1.3 Riconoscere il ruolo fondamentale della ricerca religiosa nello sviluppo storico, sociale e culturale dell'umanità.. 1.4 Comprendere le religioni monoteiste 1.5 Conoscere le “tracce di Dio” nelle religioni primitive e conoscere le caratteristiche delle religioni delle antiche civiltà	Le religioni primitive e i popoli antichi Le religioni monoteiste La storia della Salvezza La Bibbia Gesù
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno: - Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. - Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.	2.1 Conoscere il libro della Bibbia come documento storico – culturale e Parola di Dio 2.2 Saper collocare in modo corretto gli avvenimenti biblici nella linea del tempo 2.3 Essere in grado di ricercare un brano biblico 2.4 Conoscere le fonti che testimoniano l'esistenza storica di Gesù	Le religioni primitive e i popoli antichi Le religioni monoteiste La storia della Salvezza La Bibbia Gesù
Il linguaggio religioso	L'alunno: - Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti..) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	3.1 Capire, attraverso immagini sacre, come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli 3.2 Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici 3.3 Comprendere e memorizzare	Le religioni primitive e i popoli antichi Le religioni monoteiste La storia della Salvezza La Bibbia Gesù

		alcuni termini fondamentali del linguaggio religioso 3.4 Cogliere la piena storicità della vita di Gesù e la sua collocazione nel contesto della tradizione religiosa ebraica.	
I valori etici e religiosi	L'alunno: - Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. - Si confronta con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi.	4.1 Cogliere il legame storico e religioso che esiste tra la tradizione cristiana e quella Ebraica 4.2 Individuare gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle religioni monoteiste	Le religioni primitive e i popoli antichi Le religioni monoteiste La storia della Salvezza La Bibbia Gesù

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA
CLASSI SECONDE

ASSE CULTURALE

Asse storico-sociale

DISCIPLINA

Religione

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.
2. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Comunicare
2. Collaborare e partecipare
3. Agire in modo autonomo e responsabile

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Dio e l'uomo	L'alunno: - È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale. - A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con	1.1 Riconoscere le caratteristiche della salvezza attuata da Gesù, in rapporto ai bisogni e alle attese dell'uomo. 1.2 Collegare lo sviluppo della Chiesa al contesto religioso, culturale,	La Storia della Chiesa Ecumenismo L'Anno liturgico I Sacramenti

	persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	politico dei primi secoli d. C. 1.3 Conoscere la struttura della Chiesa primitiva e individuare caratteristiche e responsabilità di differenti ministeri. 1.4 Conoscere i sacramenti della vita cristiana.	
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno: - Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini - Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole	2.1 Approfondire il messaggio centrale di alcuni testi biblici, in particolare dei Vangeli Sinottici e degli Atti degli Apostoli 2.2 Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro dalle origini della Chiesa ai giorni nostri ⁷	La Storia della Chiesa Ecumenismo L'Anno liturgico I Sacramenti
Il linguaggio religioso	L'alunno: - Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...) e ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	3.1 Conoscere alcuni degli aspetti teologici e dottrinali del Cattolicesimo. 3.2 Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi comuni tra cattolici e protestanti e tra cattolici e ortodossi	La Storia della Chiesa Ecumenismo L'Anno liturgico I Sacramenti
I valori etici e religiosi	L'alunno: - Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. - Si confronta con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi.	4.1 Percepire l'importanza del dialogo e dell'unità tra i cristiani. 4.2 Conoscere le fasi più importanti della Storia della Chiesa.	La Storia della Chiesa Ecumenismo L'Anno liturgico I Sacramenti

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA
CLASSI TERZE

ASSE CULTURALE

Asse storico-sociale

DISCIPLINA

Religione

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

PROFILO DELLA COMPETENZA

1. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.
2. Utilizza le tecnologie dell'informatica e della comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
3. Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti
4. Per il profilo della competenza in materia di cittadinanza si rimanda al Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
5. Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Comunicare
2. Collaborare e partecipare
3. Agire in modo autonomo e responsabile

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
Dio e l'uomo	L'alunno: - È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale.	1.1 Esaminare i bisogni esistenziali e spirituali dell'uomo contemporaneo. 1.2 Studiare alcune religioni di	Le grandi religioni I valori dell'uomo Le scelte di vita La Chiesa e la vita

	- A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo	portata mondiale significativa. 1.3 Conoscere il cristianesimo e il pluralismo religioso 1.4 Comprendere il significato religioso della creazione	
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno: - Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. - Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un' interpretazione consapevole	2.1 Comprendere la missione della Chiesa nel mondo contemporaneo: l'annuncio della Parola di Dio, la Liturgia e la testimonianza della carità. 2.2 Individuare il messaggio centrale di alcuni testi tratti da Libri sacri di alcune religioni ⁷	Le grandi religioni I valori dell'uomo Le scelte di vita La Chiesa e la vita
Il linguaggio religioso	L'alunno: - Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...) e ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	3.1 Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi comuni tra le religioni monoteiste 3.2 Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi comuni tra il Cristianesimo e le religioni politeiste	Le grandi religioni I valori dell'uomo Le scelte di vita La Chiesa e la vita
I valori etici e religiosi	L'alunno: - Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e la rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. - Si confronta con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi.	4.1 Comprendere quali sono i valori essenziali dell'uomo attraverso l'analisi di alcuni testi (Costituzione, testi sacri, libro di Antologia, ecc ...) 4.2 Riflettere, in vista di scelte di vita responsabili, imparando a dare valore ai propri comportamenti. 4.3 Conoscere le posizioni, distinte ma non conflittuali, della fede e della scienza riguardo la creazione del mondo e dell'uomo 4.4 Comprendere l'importanza della propria crescita fisica e spirituale.	Le grandi religioni I valori dell'uomo Le scelte di vita La Chiesa e la vita

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA Primaria SCUOLA Secondaria di Primo Grado

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola Secondaria di Primo Grado, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola Primaria

DISCIPLINA: RELIGIONE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
Le grandi religioni	Studiare alcune grandi Conoscere il cristianesimo e il pluralismo religioso	A partire dal contesto in cui si vive, imparare ad interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo
La Bibbia	Saper collocare in modo corretto gli avvenimenti biblici nella linea del tempo Essere in grado di ricercare un brano biblico Conoscere le fonti che testimoniano l'esistenza storica di Gesù	Individuare nella Bibbia le tappe essenziali ed i dati oggettivi della storia della salvezza
Gesù	Cogliere la piena storicità della vita di Gesù e la sua collocazione nel contesto della tradizione religiosa ebraica.	Comprendere gli elementi essenziali degli insegnamenti di Gesù
I Sacramenti	Conoscere i sacramenti della vita cristiana.	Riconoscere i linguaggi espressivi della fede(simboli, preghiere, riti..) nei Sacramenti

SCUOLA SECONDARIA I GRADO LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINA						
Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco; rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Riconosce i segni della religiosità primitiva e coglie la dimensione religiosa dell’uomo.	☐ Parziale	☐ Accettabile	☐ Approfondito	☐ Accurato
		Impara ad interagire con persone di religione differente, sviluppando una identità capace di accoglienza, confronto e dialogo	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Analitico	☐ Critico
		Impara ad interagire con persone di religione differente, sviluppando una identità capace di accoglienza, confronto e dialogo	☐ frettoloso	☐ Minimo	☐ Ampio	☐ Articolato
		Legge e conosce la Bibbia individuandola come testo sacro e storico-culturale. Legge i Vangeli come strumento per conoscere la vita e l’insegnamento di Gesù.	☐ Approssimativo	☐ Essenziale	☐ Esaustiva	☐ Piena
		Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile.	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto
		Impara a interrogarsi e a porsi domande di senso utilizzando il proprio senso critico. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili imparando a dare valore ai propri comportamenti.	☐ Approssimativi	☐ Schematici	☐ Appropriati	☐ Elaborati

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento di nuovi apprendimenti	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere	☐ Di rado	☐ In modo saltuario	☐ Frequentemente	☐ In ogni situazione
		Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto
		Applica strategie di studio	☐ Approssimative	☐ Schematiche	☐ Appropriate	☐ Dettagliate
		Autovaluta il processo di apprendimento	☐ In modo occasionale	☐ In modo essenziale	☐ In modo esaustivo	☐ In modo accurato
		Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite	☐ In modo superficiale	☐ In modo essenziale	☐ In modo preciso	☐ In modo originale
Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete	Competenze digitali	Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando mappe e criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo	☐ In modo saltuario	☐ In modo settoriale	☐ In modo assiduo	☐ In modo sistematico

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Competenza imprenditoriale	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.	☐ Solo se guidato	☐ Quasi sempre	☐ Autonomamente	☐ Con consapevolezza
		Coordina l'attività personale e/o di un gruppo in modo	☐ Dispersivo	☐ Schematico	☐ Con Precisione	☐ Con Originalità
		Sa auto valutarci, riflettendo sul percorso svolto	☐ Raramente	☐ Quasi sempre	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza

Per le competenze in materia di Cittadinanza si rimanda alle rubriche di valutazione indicate nel Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO
DISCIPLINA: ED. CIVICA

CLASSI: I -II- III

SI RIMANDA AL CURRICOLO DETTAGLIATO DI EDUCAZIONE CIVICA.