



ISTITUTO OMNICOMPENSIVO
STATALE SAN TOMMASO D'AQUINO
GROTTAMINARDA

CURRICOLO VERTICALE

Anno Scolastico 2025-2026

SCUOLA PRIMARIA

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA ITALIANO
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
ITALIANO**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Competenza alfabetica funzionale

PROFILO DELLA COMPETENZA

Padroneggia la lingua italiana ed interagisce sul piano linguistico con diversi interlocutori. Comprende messaggi di genere diverso

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Comunicare.

Acquisire ed interpretare l'informazione.

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Ascolto e parlato	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso.	– Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale. – Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.	Racconti, letture, filastrocche.
Lettura	Legge e comprende semplici testi Legge testi di vario genere facenti parte della	– Padroneggiare la lettura strumentale.	Lettura di semplici testi e completamento di schede.

	letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.	– Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	
Scrittura	Scrive frasi corrette nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. .	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. – Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Comunicare con frasi semplici e compiute.	Scrittura di parole e semplici frasi.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali	– Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. – Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	Utilizzo di parole nuove in contesti diversi.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	– Riconoscere se una frase è o no completa. – Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Trascrizione di parole e frasi nei vari caratteri. Completamento di schede.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA ITALIANO
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
ITALIANO**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza alfabetica funzionale

PROFILO DELLA COMPETENZA

Padroneggia la lingua italiana ed interagisce sul piano linguistico con diversi interlocutori. Comprende messaggi di genere diverso.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Comunicare

Imparare ad imparare

Collaborare e partecipare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Ascolto e parlato	L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il turno di parola. • Comprendere l'argomento dei discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Comprendere istruzioni su un'attività o un gioco conosciuti. • Raccontare oralmente un'esperienza vissuta in classe, un'esperienza personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico	• Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. • Comprendere ed eseguire istruzioni relative a giochi di gruppo. • Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni affrontate in classe. • Seguire la narrazione di semplici testi mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Raccontare la propria storia personale

			rispettando l'ordine cronologico e logico. • Riferire correttamente il messaggio di un breve testo ascoltato. • Raccontare una storia partendo da stimoli sensoriali.
Lettura	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	• Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione sia nella modalità ad alta voce che silenziosa. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base alle immagini o al titolo; comprendere il significato di parole non note in base al testo. • Leggere testi cogliendone l'argomento e individuando le informazioni essenziali. • Comprendere testi di tipo diverso.	• Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale. • Leggere brevi testi (descrittivi, narrativi) cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali. • Leggere brevi testi poetici mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Leggere in modo adeguatamente veloce e corretto, rispettando i principali segni di punteggiatura.
Scrittura	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Riflette sui testi propri per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. □ • Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. • Produrre semplici testi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. • Comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni	• Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche utilizzando anche il carattere corsivo. • Produrre semplici e brevi testi narrativi, descrittivi e poetici utilizzando gli indicatori temporali e/o logici, sulla base di esperienze personali, attività condivise, stimoli per la generazione di idee. • Rielaborare e manipolare testi di tipo

		ortografiche conosciute	narrativo con sostituzioni. • Scrivere sotto dettatura rispettando le principali difficoltà ortografiche ed i segni di punteggiatura presentati.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati a discipline di studio.	• Comprendere all'interno di brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. • Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le semplici parole man mano apprese	• Utilizzare i termini nuovi appresi in contesti adeguati.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	• Riconoscere la completezza di una frase nei suoi elementi essenziali (soggetto, verbo) • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	• Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti (nomi propri, nomi comuni...) • Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche affrontate in prima. • Conoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche: accento/apostrofo • Conoscere la struttura di una semplice frase, individuare in una frase qual è l'azione e chi la compie. • Conoscere ed usare alcune delle parti variabili del discorso: nome (genere e numero), articolo determinativo ed indeterminativo (genere e numero), verbo, aggettivo qualificativo.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA ITALIANO
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
ITALIANO**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza alfabetica funzionale

PROFILO DELLA COMPETENZA

Padroneggia la lingua italiana ed interagisce sul piano linguistico con diversi interlocutori.

Comprende messaggi di genere diverso

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Comunicare

Imparare ad imparare

Collaborare e partecipare

Acquisire ed interpretare le informazioni

Agire in modo autonomo e responsabile

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
Ascolto e parlato	L'alunno: - partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. - Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. - Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o raccontata).	- Consapevolezza del valore della comunicazione orale. - Strategie di ascolto. - Regole della conversazione. - Ascolto e comprensione degli interventi dei compagni. - Pertinenza degli interventi nella conversazione. - Esposizione del proprio parere. - Lessico appropriato e registri linguistici in scambi comunicativi.

		• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.	• Racconti di esperienze personali nel rispetto dell'ordine cronologico degli eventi. • Le consegne di lavoro e le istruzioni per l'esecuzione di un compito. • Le principali strutture grammaticali della lingua italiana. • Gli elementi di base della funzione della lingua. • La struttura essenziale di alcuni testi narrativi (fiaba, favola, mito, leggenda), testi descrittivi (persone, animali, cose) e testi regolativi e informativi.
Lettura	L'alunno: • legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali; • acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica; • legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo	• Tecnica di lettura e tratti prosodici (intensità, velocità, timbro). • Le diverse tipologie di lettura (silenziosa, ad alta voce, drammatizzata ...). • Segni di punteggiatura. • Funzione e scopo del testo e contesto: comprensione dei significati. • Gli indicatori spaziali (vicino, lontano...). • Gli indicatori temporali (prima, poi, dopo, successivamente, mentre, infine). • I principali nessi logici (e, o, non, perché ...). • Le strutture globali delle varie tipologie testuali: testo narrativo, testo descrittivo... • Filastrocche e poesie (giochi con le rime). • Gli elementi essenziali di una narrazione (personaggi, luoghi e azioni).

		l'invenzione letteraria dalla realtà.	• Individuazione delle informazioni esplicite in brani di varia tipologia testuale (narrativo, descrittivo, informativo, poetico). • Individuazione di semplici inferenze. • Individuazione delle parti di un testo (inizio, svolgimento dell'azione, conclusione e delle sequenze narrative). • Arricchimento lessicale. • Riassunto orale.
Scrittura	L'alunno: • scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. • rielabora testi completandoli, trasformandoli.	• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Rielaborare testi . • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	• Dettati di brevi testi. • Strumentalità di base. • Concetto di frase compiuta. • Utilizzo dei segni di punteggiatura. • Organizzazione del contenuto della comunicazione scritta per raccontare, descrivere nel rispetto delle convenzioni ortografiche e morfosintattiche, della successione temporale e del lessico. • Comprensione e applicazione delle strutture dei vari tipi di testo. • Pianificazione e produzione di semplici testi scritti. • Fasi di scrittura (idea, pianificazione, prima stesura, revisione, autocorrezione) per testi realistici e fantastici. • Funzione e scopo specifico della lingua nei diversi testi e contesti. • Regole morfo-sintattiche e lessico appropriato. • Ampliamento del lessico. • Uso del vocabolario. • Conoscenza dei segni di punteggiatura del discorso diretto. • Le strategie e le tecniche per riassumere un racconto lungo.

			• Utilizzo di semplici strategie di autocorrezione.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	L'alunno: • capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali ; • capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. • padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale). Arricchire il patrimonio lessicale. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. • • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Riconoscere la struttura del nucleo della frase minima: predicato, soggetto. • Riconoscere in una frase o in un testo le principali parti del discorso e i principali tratti grammaticali. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	• La comunicazione e le situazioni comunicative. • Principali convenzioni ortografiche e le loro eccezioni: C e G, SC, QU, CU, CQU, GNI, GLI, LI, apostrofo, accento, maiuscola, divisione in sillabe. • Ordine alfabetico. • Uso del vocabolario. • Segni di punteggiatura forte. • Discorso diretto e indiretto. • Radice e desinenza. • Parti del discorso e le categorie grammaticali. • Alcune caratteristiche di nomi, articoli e aggettivi. • I pronomi personali. • Verbi all'interno di una frase. • Ausiliari essere e avere nelle diverse funzioni. • Tempi del modo indicativo dei verbi essere e avere. • Tre coniugazioni. • Concordanza e analisi di parole. • La frase. • I sintagmi. • Le espansioni. • Il soggetto e il soggetto sottinteso. • Differenze tra predicato verbale e predicato nominale. • Arricchimento del proprio lessico con l'uso di vocaboli appropriati. • Funzione e scopo specifico della lingua nei diversi testi e contesti. • Sinonimi, omonimi e contrari.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA ITALIANO
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
ITALIANO**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza alfabetica funzionale

PROFILO DELLA COMPETENZA
Padroneggia la lingua italiana ed interagisce sul piano linguistico con diversi interlocutori.
Comprende messaggi di genere diverso

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Comunicare
Imparare ad imparare
Collaborare e partecipare
Acquisire ed interpretare le informazioni
Agire in modo autonomo e responsabile

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
Ascolto e parlato	L'alunno: - partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione - ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. - Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). - Formulare domande precise e pertinenti durante o dopo l'ascolto. - Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed	- Contesto, scopo e destinatario della Comunicazione. - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. - Organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo, informativo. - Resoconto di esperienze vissute. - Relazione orale di argomenti trattati e/o studiati. - Conversazioni e discussioni su argomenti d'interesse.

		extrascolastiche. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. • Organizzare un semplice discorso orale con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	• Sintesi di testi. • Testi orali con produzione di pensieri e capacità riflessive personali.
Lettura	L'alunno: • legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali; • utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; • acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica; • legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	• Caratteristiche strutturali dei testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi. • La poesia: caratteristiche e analisi testuale. • La filastrocca, il limerick, il nonsense. • Le principali figure retoriche: la similitudine, la metafora, la personificazione. • Tecniche espressive: discorso diretto e indiretto. • Lettura per comprendere l'argomento generale. • Lettura silenziosa. • Lettura ad alta voce. • Principali connettivi logici • Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. • Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana • Relazioni di significato fra parole (sinonimi, contrari, iponimi, iperonimi, parafrasi).

		• Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale.	• Testi multimediali.
Scrittura	L'alunno: • scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. • rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo) anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	• Differenze essenziali tra orale/scritto. • Funzioni che distinguono le parti del discorso. • Giochi grafici, fonici, semantici (acronimo, tautogramma, doppi sensi...). • Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. • Pianificazione elementare di un testo scritto. • Produzione di testi per vari scopi. • Racconti in prima e terza persona. • Strategie di scrittura al fine di riassumere, sintetizzare, redigere mappe.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e	L'alunno: • capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli	• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto	• Uso del dizionario. • Lettura di testi di vario genere. • Produzione di frasi e brevi testi con

produttivo	di alto uso; • capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	uso). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	l'utilizzo dei nuovi termini appresi. • Lessico specifico delle discipline. • Le varie accezioni delle parole. • Uso delle parole in senso figurato.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	L'alunno: • padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Riconoscere la struttura del nucleo della frase minima: predicato, soggetto. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	• Le difficoltà ortografiche e la punteggiatura. • Le parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi, pronomi e verbi • I tempi semplici e composti del modo indicativo. • L'infinito dei verbi. • Le parti invariabili del discorso: preposizioni, avverbi, congiunzioni, esclamazioni. • La frase semplice: soggetto e predicato. • Predicato verbale, predicato nominale.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA ITALIANO
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
ITALIANO**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza alfabetica funzionale

PROFILO DELLA COMPETENZA
Padroneggia la lingua italiana ed interagisce sul piano linguistico con diversi interlocutori.
Comprende messaggi di genere diverso

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Comunicare
Imparare ad imparare
Collaborare e partecipare
Acquisire ed interpretare le informazioni
Agire in modo autonomo e responsabile

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUINTA	Contenuti
Ascolto e parlato	L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). Formulare domande precise e pertinenti durante o dopo l'ascolto. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Raccontare esperienze personali o storie	Contesto, scopo e destinatario della comunicazione. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. Organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo, informativo. Resoconto di esperienze vissute. Relazione orale di argomenti trattati e/o studiati. Conversazioni e discussioni su argomenti d'interesse.

		inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. Organizzare un semplice discorso orale con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Sintesi di testi. Testi orali con produzione di pensieri e capacità riflessive personali.
Lettura	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali; Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica; Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.	Caratteristiche strutturali dei testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi. La poesia: caratteristiche e analisi testuale. La filastrocca, il limerick, il nonsense. Le principali figure retoriche: la similitudine, la metafora, la personificazione. Tecniche espressive: discorso diretto e indiretto. Lettura per comprendere l'argomento generale. Lettura silenziosa. Lettura ad alta voce. Principali connettivi logici Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana Relazioni di significato fra parole (sinonimi, contrari, iponimi, iperonimi, parafrasi). Testi multimediali.

Scrittura	L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo) anche utilizzando programmi di videoscrittura. Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Differenze essenziali tra orale/scritto. Funzioni che distinguono le parti del discorso. Giochi grafici, fonici, semantici (acronimo, tautogramma, doppi sensi...). Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. Pianificazione elementare di un testo scritto. Produzione di testi per vari scopi. Racconti in prima e terza persona. Strategie di scrittura al fine di riassumere, sintetizzare, redigere mappe, apportare cambiamenti di caratteristiche, sostituzione di personaggi e punti di vista. Raccolta di idee e organizzazione per punti pianificando un racconto o un'esperienza.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse	Uso del dizionario. Lettura di testi di vario genere. Produzione di frasi e brevi testi con l'utilizzo dei nuovi termini appresi. Lessico specifico delle discipline. Le varie accezioni delle parole. Uso delle parole in senso figurato.

		accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase minima: predicato, soggetto. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Le difficoltà ortografiche e la punteggiatura. Le parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi, pronomi e verbi I tempi semplici e composti del modo indicativo, congiuntivo, condizionale e imperativo; i modi indefiniti; i principali verbi irregolari e i verbi servili. Le parti invariabili del discorso: preposizioni, avverbi, congiunzioni, esclamazioni. La frase semplice: soggetto e predicato. Predicato verbale, predicato nominale; la frase complessa

SCUOLA PRIMARIA
LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE
DISCIPLINA ITALIANO

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO /BUONO	DISTINTO/ OTTIMO
Padroneggia la lingua italiana ed interagisce sul piano linguistico con diversi interlocutori. Comprende messaggi di genere diverso.	Alfabetica funzionale	Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.	☐ Approssimativo	☐ Mnemonico	☐ Appropriato	☐ Elaborato
		Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Analitico	☐ Critico
		Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	☐ Elementare	☐ Minimo	☐ Approfondito	☐ Articolato
		Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.	☐ Approssimativo	☐ Essenziale	☐ Esaustivo	☐ Pieno

ELEMENTI DI RACCORDO

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA I GRADO

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola secondaria, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola Primaria:

DISCIPLINA: ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
Ascoltare e parlare	Utilizzare le proprie conoscenze ed esperienze in relazione ai diversi tipi di testo da ascoltare, mettendo in atto strategie differenziate. Ascoltare testi, riconoscendo l'argomento e le informazioni e ricostruendo l'ordine dei fatti. Comprendere in modo globale ed analitico un testo. Intervenire in modo ordinato in una conversazione o in una discussione, rispettando la pertinenza dell'argomento ed esprimendosi con chiarezza. Raccontare oralmente esperienze personali in modo chiaro e conciso. Riferire un racconto seguendo una corretta sequenza temporale-spaziale, indicando il rapporto di causa-effetto e di contemporaneità-posteriorità	• Tipologie testuali: favola e fiaba; filastrocca e poesia • testo narrativo • mito, leggenda, epica classica e medievale • testo regolativo • Aree tematiche: l'avventura, l'amicizia • gli animali e la natura • avvio all'orientamento e conoscenza di sé • la famiglia • la scuola • lo sport
Leggere	Leggere in modo espressivo e funzionale a diversi scopi; Individuare affinità e differenze tra testi diversi; Individuare passaggi descrittivi in narrazioni. Selezionare informazioni nei testi utilizzando sottolineature, mappe e schemi. Leggere e confrontare informazioni tratte da fonti diverse per elaborare un'opinione personale. Apprezzare il gusto del leggere andando oltre la lettura strumentale.	• Testi di tipologie e generi letterari diversi: narrativi, descrittivi, informativi, regolativi. • Poesie con diverse caratteristiche di struttura e di linguaggio
Scrivere	Comunicare in forma scritta esperienze, emozioni, stati d'animo; Rielaborare testi: Registrare opinioni e/o informazioni su un argomento trattato in classe; Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, utilizzando una corretta punteggiatura.	• Le fasi della scrittura: raccolta delle idee, pianificazione, stesura e revisione. • Tecniche per l'invenzione o la rielaborazione di storie. • Riassunti. • Racconti realizzati attraverso sequenze narrative e descrittive

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	• L'uso del vocabolario. • Acquisizione di termini specifici delle varie discipline Giochi linguistici su flessioni e trasformazioni.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase; Analizzare la frase nelle sue funzioni; Comprendere le principali relazioni tra le parole sul piano: -dei significati -della forma Utilizzare il vocabolario come strumento di consultazione; Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Riconoscere la funzione dei segni interpuntivi e utilizzarla correttamente. Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	• fonologia • l'alfabeto italiano • le vocali • suoni dolci e suoni duri delle lettere c e g • le consonanti • • Ortografia: l'accento l'elisione e l'apostrofo • il troncamento e l'apocope • la divisione in sillabe • • Morfologia: • le 9 parti del discorso •

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA LINGUA INGLESE
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE
ASSE DEI LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
INGLESE**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza multilinguistica

PROFILO DELLA COMPETENZA

È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese ed affrontare una comunicazione essenziale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

**Imparare ad imparare
Comunicare**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Ascolto	Ascolta e comprende semplici messaggi. Ascolta semplici rime e canzoni e le memorizza.	Ascoltare, comprendere e memorizzare brevi messaggi.	Presentazione Saluti Colori Numeri da 0 a 10 Oggetti scolastici Festività: Halloween, Christmas, Easter
Parlato	Riproduce semplici canzoncine e rime. Utilizza semplici espressioni di saluto e di presentazione. Utilizza parole riferite a famiglie lessicali specifiche.	Comunicare e interagire nelle varie situazioni relative alle attività svolte in classe.	
Lettura	Coglie semplici parole già acquisite a livello orale.	Associare espressioni orali ad espressioni scritte. Riconoscere la corrispondenza tra il suono e l'immagine.	
Scrittura	Scrive parole attinenti alle attività svolte in classe.	Copiare semplici parole corrispondenti ad immagini. Completare parole note.	

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA LINGUA INGLESE
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
INGLESE**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza multilinguistica

PROFILO DELLA COMPETENZA

È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese ed affrontare una comunicazione essenziale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Imparare ad imparare
Comunicare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Ascolto	Ascolta brevi dialoghi e semplici storie accompagnate da immagini e ne comprende le informazioni generali. Ascolta canzoni e rime, ne comprende il senso globale e le memorizza.	Ascoltare, comprendere e memorizzare brevi messaggi.	Alfabeto e spelling Presentazione Saluti formali ed informali Colori Numeri da 0 a 20 Età Arredo e oggetti scolastici Articoli a/an/the Animali della fattoria e pets Preposizioni in/ on/under Festività: Halloween, Christmas, Easter
Parlato	Utilizza brevi frasi per dare informazioni su se stesso, l'ambiente familiare e la vita della classe.	Comunicare e interagire nelle varie situazioni relative alle attività svolte in classe.	
Lettura	Comprende e sa leggere semplici parole e frasi e le collega ad immagini.	Comprendere vocaboli e frasi presentate oralmente.	
Scrittura	Scrive semplici vocaboli e produce brevi frasi.	Scrivere parole e frasi corrispondenti ad immagini.	

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA LINGUA INGLESE
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
INGLESE**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza multilinguistica

PROFILO DELLA COMPETENZA

È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese ed affrontare una comunicazione essenziale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

**Imparare ad imparare
Comunicare**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
Ascolto	Ascolta storie e brevi testi accompagnati da immagini e ne comprende le informazioni principali. Ascolta rime e canzoni, ne comprende il senso globale e le memorizza.	Comprendere istruzioni, espressioni familiari di uso quotidiano, formule comuni, brevi dialoghi.	Presentazione Età Mesi e stagioni Prestiti linguistici Numeri da 0 a 100 Pronomi personali Verbi essere e avere Aggettivi qualificativi Preposizioni di luogo Plurale dei nomi Parti del corpo Aggettivi possessivi Festività: Halloween, Christmas, Easter Conoscenza del Regno Unito
Parlato	Utilizza espressioni e frasi memorizzate adatte alle varie situazioni.	Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano e formule note e comuni.	
Lettura	Comprende e sa leggere parole, frasi e semplici dialoghi.	Comprendere brevi testi, e-mail, cartoline. Riconoscere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.	
Scrittura	Produce in forma scritta semplici messaggi familiari.	Scrivere il lessico e le frasi relative alle attività svolte in classe.	

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA LINGUA INGLESE
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
INGLESE**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza multilinguistica

PROFILO DELLA COMPETENZA

È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese ed affrontare una comunicazione essenziale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Imparare ad imparare
Comunicare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento Classe QUARTA	Contenuti
Ascolto	Ascolta dialoghi, storie e testi accompagnati e non da immagini e ne comprende le informazioni e il significato. Ascolta rime e canzoni, ne comprende il senso globale e le memorizza.	Comprendere istruzioni, espressioni familiari di uso quotidiano, formule comuni, brevi dialoghi.	Numeri ordinali e date Capi di abbigliamento Tempo atmosferico La famiglia Genitivo sassone Frutti e cibi Verbo like Giornata tipica Presente semplice dei verbi Orologio I mestieri Festività: Halloween, Christmas, Easter Cultura degli Stati Uniti d'America
Parlato	Produce oralmente domande semplici e brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita in classe. Sostiene una facile conversazione.	Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano e formule note e comuni.	
Lettura	Ricava informazioni da schemi e da testi.	Comprendere brevi testi, e-mail, cartoline. Riconoscere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.	
Scrittura	Scriva lessico, frasi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe.	Produrre frasi e testi riguardo il proprio vissuto.	

SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA LINGUA INGLESE - CLASSE QUINTA

ASSE CULTURALE
LINGUAGGI

DISCIPLINA
INGLESE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza multilinguistica

PROFILO DELLA COMPETENZA
È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Imparare ad imparare
Comunicare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUINTA	Contenuti
Ascolto	Comprende messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	Comprendere dialoghi, testi (identificando il senso generale), istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Numeri da 0 a 1000 Indirizzo Nazioni e nazionalità I negozi
Parlato	Interagisce nel gioco: comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari. Riferire semplici informazioni riguardo la sfera personale. Utilizzare espressioni e frasi adatte alle diverse situazioni.	Verbo can Gli ambienti della casa e l'arredamento There is/there are LE varie forme del plurale Present continuous
Lettura	Legge e comprende messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Leggere e comprendere testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Pronomi interrogativi Cibi e bevande Le materie scolastiche I giorni della settimana
Scrittura	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera.	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.	Gli edifici pubblici Verbo essere al passato Festività: Halloween/ Christmas/ Easter Cultura australiana

SCUOLA PRIMARIA
LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE
DISCIPLINA LINGUA INGLESE

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO/BUONO	DISTINTO/OTTIMO
E' in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	Competenza multilinguistica.	Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza	☐ Parziale	☐ Accettabile	☐ Approfondito	☐ Accurato
		Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Analitico	☐ Critico
		Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.	☐ frettoloso	☐ Minimo	☐ Ampio	☐ Articolato
		Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)	☐ Approssimativo	☐ Essenziale	☐ Esaustiva	☐ Piena
		Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna e la lingua studiata.	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola secondaria, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola Primaria

DISCIPLINA: Inglese

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
Ascolto	– Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Listening to dialogues Listening and watching videos
Parlato	– Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Pair work Role play Interviews
Lettura	– Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Reading comprehension of dialogues and different kinds of texts
Scrittura	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	Writing letters, messages and emails Filling the gaps Writing personal texts
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. – Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. – Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	Multiple choice, True/false Match the sentences Link the sentences Complete the text

**SCUOLA PRIMARIA DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

PROFILO DELLA COMPETENZA
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Collaborare e partecipare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini.	– Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Sviluppo della motricità fine. Uso del colore. Rappresentazione della figura umana. Utilizzo di materiali diversi.
Osservare e leggere le immagini	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini .	– Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Utilizzo degli indicatori spaziali. Orientarsi nello spazio grafico. Osservazione e descrizione di immagini.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	Riconoscere i monumenti più importanti del proprio paese.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

PROFILO DELLA COMPETENZA
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Imparare ad imparare
Collaborare e partecipare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.	Elaborare creativamente produzioni personali	- Orientamento nello spazio grafico. - Elementi basilari del linguaggio visivo: punto, linee, colori, forme, superfici. - Colori primari e secondari. - Colori caldi e freddi. - Utilizzo di materiali e tecniche adeguate per esprimere emozioni, sensazioni e pensieri integrando i diversi linguaggi.
Osservare e leggere le immagini	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini.	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente	- Linguaggio del fumetto: segni, simboli e immagini; onomatopee, nuvolette e grafemi.
Comprendere e apprezzare le opere d'arti	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali	- Caratteristiche di beni culturali presenti sul proprio territorio

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE
ASSE DEI LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di Consapevolezza ed Espressione Culturale

PROFILO DELLA COMPETENZA
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Comunicare
Imparare ad imparare
Collaborare e partecipare
Acquisire ed interpretare l'informazione

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
Esprimersi e comunicare	L'alunno • utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi	• Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. • Rappresentare e comunicare la realtà percepita.	• I colori • Il segno grafico
Osservare e leggere le immagini	L'alunno: • è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini .	• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.	• Lettura di immagini di vario tipo in modo sempre più approfondito. • Il linguaggio del fumetto e delle immagini

		• Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative.	pubblicitarie. • Lettura espressiva di testi letterari in prosa e poesia.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'alunno: • individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte • conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	• Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.	• Le principali forme d'arte presenti nel proprio territorio (monumenti, chiese, etc...).

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di Consapevolezza ed Espressione Culturale

PROFILO DELLA COMPETENZA
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Comunicare
Imparare ad imparare
Collaborare e partecipare
Acquisire ed interpretare l'informazione

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
Esprimersi e comunicare	L'alunno • utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi • rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	• Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. • Rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. • Sperimentare strumenti e	• I colori • Il segno grafico

		tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	
Osservare e leggere le immagini	L'alunno: • è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative.	• Lettura di immagini di vario tipo in modo sempre più approfondito. • Il linguaggio del fumetto e delle immagini pubblicitarie. • Campi e piani nella fotografia e in un film. • Lettura espressiva di testi letterari in prosa e poesia.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'alunno: • individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte • conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	• Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.	• Le principali forme d'arte presenti nel proprio territorio (monumenti, chiese, etc...). • L'artigianato presente nel territorio circostante: riproduzione di manufatti.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

PROFILO DELLA COMPETENZA
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- 1. Progettare**
- 2. Comunicare**
- 3. Acquisire ed interpretare l'informazione**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUINTA	Contenuti
Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Elaborare creativamente produzioni personali; Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti.	Rappresentazione con il disegno di personaggi e ambienti di una storia letta. Realizzazione di manufatti con materiali di vario tipo.
Osservare e leggere le immagini	E' in grado di osservare , esplorare, e leggere immagini e messaggi multimediali.	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Osservazione, esplorazione e lettura di immagini ed opere d'arte.
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Osservazione, descrizione, elementi caratteristici e funzione dei principali monumenti storico-artistici.

SCUOLA PRIMARIA
LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO/BUONO	DISTINTO/OTTIMO
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Utilizza tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare ed sperimentare immagini e forme	☐ parziale	☐ approfondito	☐ Appropriato	☐ Accurato
		Analizza testi iconici , visivi e letterari individuandone il genere artistico	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Analitico	☐ Critico
		Legge ed esprime apprezzamenti sui fenomeni artistici in generale (film, programmi TV e pubblicità)	☐ Elementare	☐ Minimo	☐ Approfondito	☐ Articolato

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA MUSICA
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
MUSICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

PROFILO DELLA COMPETENZA
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Imparare ad imparare
Collaborare e partecipare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Pratica e Ascolto	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali	- Comprendere le caratteristiche del suono. - Individuare e produrre ritmi - Iniziare ad ascoltare semplici brani musicali. - Utilizzare la voce per produrre espressioni parlate, recitare e cantate. - Memorizzare e riprodurre canti.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA MUSICA
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
MUSICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

PROFILO DELLA COMPETENZA
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Imparare ad imparare
Collaborare e partecipare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Pratica vocale Ascolto	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali	- Comprendere le caratteristiche del suono. - Individuare e produrre ritmi - Iniziare ad ascoltare semplici brani musicali. - Utilizzare la voce per produrre espressioni parlate, recitare e cantate. - Memorizzare e riprodurre canti.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA MUSICA
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
MUSICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

PROFILO DELLA COMPETENZA
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Comunicare
Agire in modo autonomo e responsabile

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
Pratica vocale	L'alunno: partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Eeguire collettivamente ed individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Musica di vario genere legata alle ricorrenze: aspetti storici e spunti operativi.
Ascolto	L'alunno: è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali.	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione e computer).	La classificazione delle varie tipologie di strumenti musicali.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA MUSICA
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
MUSICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di Consapevolezza ed espressione culturali

PROFILO DELLA COMPETENZA
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Comunicare
Competenze sociali e civiche

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
Pratica vocale	L'alunno: partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Musica di vario genere legata alle ricorrenze: aspetti storici e spunti operativi.
Ascolto	L'alunno: è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione e computer).	La classificazione delle varie tipologie di strumenti musicali.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA MUSICA
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
MUSICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Consapevolezza ed espressione culturale

PROFILO DELLA COMPETENZA
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
1. Comunicare
2. Collaborare e partecipare
3. Acquisire ed interpretare le informazioni

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUINTA	Contenuti
Pratica vocale	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Musica di vario genere legata alle ricorrenze: aspetti storici e spunti operativi.
Ascolto	È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione e computer).	La classificazione delle varie tipologie di strumenti musicali.

SCUOLA PRIMARIA
LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE
DISCIPLINA MUSICA CLASSE

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO/BUONO	DISTINTO/OTTIMO
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Utilizza la voce per produrre in modo anche creativo messaggi musicali	☐ Parziale	☐ Essenziale	☐ Approfondito	☐ Accurato
		Distingue i generi musicali anche in riferimento ai contesti storici studiati	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Analitico	☐ Critico
		Legge ed esprime apprezzamenti sui fenomeni artistici del genere musicale	☐ Incompleto	☐ Generico	☐ Preciso	☐ Originale

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola primaria, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria

DISCIPLINA: MUSICA – STRUMENTO MUSICALE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
Qualità del suono	Discriminare i suoni secondo i parametri di: altezza, intensità durata e timbro.	• laboratori mirati allo sviluppo dell'orecchio musicale • laboratori mirati allo sviluppo del senso ritmico • preparazione ai test psicoattitudinali finalizzati all'iscrizione ai corsi ad indirizzo musicale della scuola secondaria 1° grado
Strumenti musicali	Riconoscere e classificare in famiglia gli strumenti a corde ed a fiato	• Presentazione degli strumenti musicali: clarinetto, flauto traverso, violino e pianoforte
Ascolto	Promozione della dimensione ludico-musicale attraverso la musica di insieme e la conseguente interazione di gruppo	• Partecipazione a concerti ed eventi organizzati dal corso ad indirizzo musicale • Partecipare a lezioni di strumento musicale

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA EDUCAZIONE
FISICA CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE
STORICO/SOCIALE**

**DISCIPLINA
EDUCAZIONE FISICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

PROFILO DELLA COMPETENZA
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Collaborare e partecipare
Agire in modo autonomo e responsabile

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali	✓ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare, afferrare lanciare, ecc). ✓ Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. ✓ Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.	Le diverse posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo	✓ Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. ✓ Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.	I diversi schemi motori posturali.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	✓ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento, individuali e di squadra	Le regole del gioco organizzato.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo	✓ Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate alle attività ludico – motorie	Lo sport legato alla cura del corpo

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE
ASSE DEI LINGAGGI**

**DISCIPLINA
EDUCAZIONE FISICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

PROFILO DELLA COMPETENZA

Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Collaborare e partecipare
Agire in modo autonomo e responsabile

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali	• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare, afferrare lanciare, ecc). • Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.	- Le diverse posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo	• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. • Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.	- I diversi schemi motori posturali.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento, individuali e di squadra	- Le regole del gioco organizzato.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo	• Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate alle attività ludico – motorie	- Lo sport legato alla cura del corpo

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
EDUCAZIONE FISICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

PROFILO DELLA COMPETENZA

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

**Comunicare
Collaborare e partecipare**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno: • acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Esercizi di movimento e combinazione motoria.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	L'alunno: • utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Giochi di espressività.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	L'alunno: • sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.	• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	• Giochi: regole e sanzioni nei giochi di squadra.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	L'alunno: • riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	• Regole per la prevenzione di infortuni. • Benefici dell'attività sportiva e di una corretta alimentazione per il benessere del corpo.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
EDUCAZIONE FISICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

PROFILO DELLA COMPETENZA

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

**Comunicare
Collaborare e partecipare**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno: • acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Esercizi di movimento e combinazione motoria.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	L'alunno: • utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Giochi di espressività.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	L'alunno: • sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.	• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	• Giochi: regole e sanzioni nei giochi di squadra.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	L'alunno: • riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	• Regole per la prevenzione di infortuni. • Benefici dell'attività sportiva e di una corretta alimentazione per il benessere del corpo.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
EDUCAZIONE FISICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

PROFILO DELLA COMPETENZA

Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Collaborare e partecipare

2. Agire in modo autonomo e responsabile

3. Comunicare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUINTA	Contenuti
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Esercizi di movimento e combinazione motoria.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Giochi di espressività.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Giochi: regole e sanzioni nei giochi di squadra.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Regole per la prevenzione di infortuni. Benefici dell'attività sportiva e di una corretta alimentazione per il benessere del corpo.

SCUOLA PRIMARIA
LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave	Evidenze	Livello di padronanza			
			NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO/BUONO	DISTINTO/OTTIMO
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Coordina azioni e schemi motori ed utilizza strumenti ginnici	☐ Parziale	☐ Accettabile	☐ Approfondito	☐ Accurato
		Assume atteggiamenti e comportamenti corretti per se stesso e per gli altri	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Analitico	☐ Critico
		Utilizza il movimento con espressione e stati d'animo diverso.	☐ frettoloso	☐ Minimo	☐ Ampio	☐ Articolato

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA MATEMATICA
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE
MATEMATICO**

**DISCIPLINA
MATEMATICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

PROFILO DELLA COMPETENZA

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Imparare ad imparare; collaborare e partecipare; risolvere problemi.

Nodi concettuali Numeri	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe prima	Contenuti
	• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • Riesce a risolvere facili problemi riferiti a situazioni concrete. • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti della disciplina siano utili per operare nella realtà.	• Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20. • Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre ... • Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, rappresentandoli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni.	I numeri in diversi contesti d'esperienza. Confronto tra numeri e altri segni grafici. Confronti tra quantità. Rappresentazione di quantità. Scrittura dei numeri entro il venti. Conteggi in senso progressivo e regressivo da uno a venti. Abbinamento di numeri e quantità. Semplici operazioni (addizioni e sottrazioni) con materiale strutturato e non. Semplici situazioni problematiche con rappresentazioni grafiche.

Spazio e figure	• Descrive e denomina figure geometriche piane.	• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche	Uso di termini descrittivi delle posizioni nello spazio e nel piano (sopra- sotto, destra-sinistra, davanti-dietro, dentro-fuori, ...). Percorsi. Riconoscimento, denominazione e descrizione di figure geometriche piane.
Relazioni, dati e previsioni	• Utilizza dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).	• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schede e tabelle. • Misurare grandezze (lunghezze, tempo, etc.) utilizzando unità arbitrarie.	Confronti tra oggetti e riconoscimento di alcune proprietà misurabili. Utilizzo di diagrammi, schede e tabelle.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA MATEMATICA
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE
MATEMATICO**

**DISCIPLINA
MATEMATICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneri.

PROFILO DELLA COMPETENZA

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- **Imparare ad imparare**
- **Progettare**
- **Risolvere problemi**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Numeri	• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto,	• Contare in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ecc. • Leggere e scrivere i numeri naturali entro le centinaia, avendo consapevolezza della notazione posizionale. • Confrontare e ordinare i numeri usando correttamente i simboli $>$ - $<$ - $=$. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. • Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con e senza cambio usando gli algoritmi scritti usuali. • Intuire il concetto di divisione; eseguire divisioni in riga. • Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei	• I numeri naturali entro il 100, con l'ausilio di materiale strutturato e non. • Il valore posizionale delle cifre numeriche. • Confronto tra quantità ($>$ - $<$ - $=$) • Quantità numeriche entro il 100: ordine e confronto. • Raggruppamenti di quantità in base 10. • Pari e dispari • Addizioni e sottrazioni entro il 100 con uno o più cambi. • Moltiplicazioni entro il 100 con moltiplicatori ad una cifra. • La tavola pitagorica. • Calcolo di doppi/metà, triplo/terza parte. • Esecuzione di semplici calcoli mentali con rapidità.

		numeri fino a 10.	• La proprietà commutativa nell'addizione e nella moltiplicazione. • La divisione come operazione inversa della moltiplicazione. • La situazione problematica (rappresentazione attraverso il disegno). • I dati e la domanda del problema. • Le strategie risolutive con diagrammi adatti e con il linguaggio dei numeri.
Spazio e figure	• Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	• Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). • Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. • Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Riconoscere e denominare figure geometriche.	• La posizione di oggetti e persone nel piano e nello spazio. • Rappresentazione di linee aperte, chiuse, curve, rette. • Regioni interne, esterne e il confine. • Le simmetrie. • Le principali figure piane. • Figure geometriche diverse: dal modello alla fantasia.
Relazioni, dati e previsioni	• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	• Classificare oggetti, figure e numeri, indicare un attributo che spieghi la classificazione. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie. • Individuare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche numeriche e non.	• Enunciati e non. • I connettivi logici e termini per la previsione del verificarsi di eventi. • Riconoscimento e rappresentazione di relazioni d'ordine e spazio temporale. • Alto-basso; lungo-corto; leggero-pesante. • Dal più basso al più alto, dal più lungo al più corto, dal più leggero al più pesante. • Semplici indagini per raccogliere dati e risultati. • Rappresentazione grafica di dati raccolti. • Grandezze e strumenti di misura; l'orologio.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA MATEMATICA

CLASSE TERZA

**ASSE CULTURALE
MATEMATICO**

**DISCIPLINA
MATEMATICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.

PROFILO DELLA COMPETENZA
Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Imparare ad imparare
Collaborare e partecipare
Acquisire ed interpretare le informazioni
Agire in modo autonomo e responsabile

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
Numeri	- L'alunno: - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli	- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontare e ordinare, anche rappresentandoli sulla retta.	- I numeri naturali da 0 a 9999 (aspetto ordinale e cardinale). - Il valore posizionale delle cifre. - Concetto di maggiore, minore e uguale. - Concetto di precedente e successivo. - Addizione e sottrazione tra numeri naturali con e senza cambio, e con più cambi. - Concetto di resto e differenza. - Le proprietà delle quattro operazioni. - Moltiplicazioni con numeri naturali con e senza cambio, e con più cambi. - La divisione come ripartizione e contenenza. - Divisioni semplici con una cifra al divisore,

	ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. • Leggere, e scrivere numeri decimali.	anche con il resto. • Divisioni con una cifra al divisore e più di due al dividendo. • Significato e comportamento del numero 0 e del numero 1 nelle quattro operazioni. • Calcolo orale e mentale rapido applicando diverse strategie. • Le migliaia. • Moltiplicazioni per 10, 100, 1000. L'euro..
Spazio e figure	• L'alunno: • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto • ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ • sinistra, dentro/fuori). – Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere • un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un • percorso desiderato. • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	• Le linee • I poligoni e i non poligoni • I triangoli • I quadrilateri • Il perimetro di un poligono • L'area delle figure • Le simmetrie assiali mediante piegature di fogli, ritaglio, macchie di colore. • Le simmetrie assiali su carta quadrettata. • L'angolo come rotazione e come regione angolare delimitata da due semirette col vertice in comune.

Dati, relazioni e previsioni	L'alunno: • ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). • Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici	• Connettivi logici • I quantificatori. • Classificazioni. • Diagrammi. • Problemi con le 4 operazioni, ricavando dati utili e inutili di un testo, dati mancanti e nascosti. • Misure di lunghezza • Misure di peso • Misure di capacità • Misure di tempo e di valore: l'euro.	• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni. • Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione). • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti siano utili per operare nella realtà.
-------------------------------------	--	--	---

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA MATEMATICA
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE
MATEMATICO**

**DISCIPLINA
MATEMATICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

PROFILO DELLA COMPETENZA

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Risolvere problemi
Imparare ad imparare
Progettare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
Numeri	L'alunno: • si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali • legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici • riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).	• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto. • Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. • Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e	• Il sistema di numerazione. • I grandi numeri. • Il valore di posizione. • Uso dei termini frazionari nel linguaggio quotidiano e il concetto di frazione come parte dell'intero. • La frazione e i suoi termini. • Frazioni complementari, proprie, improprie, apparenti. • Frazioni a confronto. • La frazione di un numero.

		percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.	• Frazioni e numeri decimali. • Confronto di numeri decimali e ordinamento sulla linea dei numeri. • L'addizione e le sue proprietà. • La sottrazione e la proprietà invariantiva. • Addizioni e sottrazioni in colonna con la prova. • La moltiplicazione e le sue proprietà. • La divisione e la proprietà invariantiva. • Moltiplicazioni e divisioni, con una o due cifre al divisore, in colonna con la prova. • Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000. • I multipli e i divisori. • Addizioni e sottrazioni con i numeri decimali. • Moltiplicazione e divisione di numeri decimali per 10, 100, 1000. • Moltiplicazioni e divisioni con i numeri decimali.
Spazio e figure	L'alunno: • riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo • descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo • riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo • descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce	• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, e simmetrie. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre). • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. • Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la	• Figure a una, due, tre dimensioni. • Le linee. La posizione delle rette. • Il disegno geometrico. • Gli angoli e la misura dell'ampiezza. • I poligoni concavi e convessi. • I triangoli e loro classificazione. • La somma degli angoli. • I quadrilateri e i trapezi. • I parallelogrammi. • Il calcolo del perimetro. • I movimenti delle figure piane: la traslazione e il ribaltamento. • Figure equiestese, isoperimetriche e congruenti.

	modelli concreti di vario tipo.	carta a quadretti). • Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. • Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	
Relazioni, dati e previsioni	L'alunno: • ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); • ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; • riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; • descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; • costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni • per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	• Le misure di lunghezza, di capacità e di peso. • Peso netto, peso lordo e tara. • Le misure di valore. • Le misure di tempo.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA MATEMATICA
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE
MATEMATICO**

**DISCIPLINA
MATEMATICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

PROFILO DELLA COMPETENZA

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- 1) Imparare ad imparare**
- 2) Progettare**
- 3) Risolvere problemi**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUINTA	Contenuti
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni. Eseguire la divisione. Individuare multipli e divisori di un numero. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.	• I numeri naturali fino ai miliardi • Il valore posizionale delle cifre, dai millesimi alle centinaia di migliaia. • Le tabelline • I criteri di divisibilità • Le frazioni • I numeri interi negativi • Multipli e divisori di un numero

		Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	• I numeri romani • Le 4 operazioni: termini e proprietà • Moltiplicazioni e divisioni $\times 10, 100, 1000$ con i numeri interi e decimali • La percentuale in situazioni concrete • La calcolatrice • Le operazioni
Spazio e figure	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Utilizza strumenti per il disegno geometrico. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Riprodurre in scala una figura assegnata. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto.	• Gli elementi essenziali dei poligoni • Il concetto di perimetro e area • L'uso del righello, del goniometro e del compasso. • Le misure convenzionali
Relazioni, dati e previsioni	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	• Classificare in base a 2 dueo più attributi • Eseguire indagini ed elaborare dati con l'uso di: istogrammi,

	in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	ideogrammi, aerogrammi • Interpretare grafici inerenti la statistica. • Individuare la moda • Calcolare la media • Calcolare la probabilità in contesti reali • Diversi tipi di grafici • La probabilità degli eventi: certo, possibile, impossibile • I problemi: dati, domande, operazioni e risposta adeguati.
--	--	--	--

SCUOLA PRIMARIA
LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE
DISCIPLINA MATEMATICA

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO/BUONO	DISTINTO/OTTIMO
Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni .	☐ Parziale	☐ Essenziale	☐ Appropriato	☐ Esperto
		Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.	☐ Parziale	☐ Essenziale	☐ Appropriato	☐ Esperto
		Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.	☐ Parziale	☐ Essenziale	☐ Appropriato	☐ Esperto

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA I GRADO

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola secondaria, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria

DISCIPLINA: MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
NUMERI	✓ Leggere e scrivere i numeri naturali ✓ Riconoscere e individuare il valore posizionale delle cifre. ✓ Utilizzare correttamente i simboli $<$, $>$, $=$, per confrontare numeri. ✓ Ordinare serie limitate di numeri naturali utilizzando correttamente la linea dei numeri. ✓ Eseguire con precisione e rapidità calcoli mentali. ✓ Eseguire con sicurezza le quattro operazioni aritmetiche applicando correttamente gli algoritmi di calcolo. ✓ Applicare le proprietà delle operazioni per facilitare il calcolo. ✓ Individuare multipli e divisori dei numeri naturali. ✓ Stimare il risultato di una operazione. ✓ Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti ad una frazione data. ✓ Eseguire le operazioni aritmetiche coi numeri decimali. ✓ Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. ✓ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.	• I numeri naturali : struttura, lettura e scrittura, confronto e ordinamento, operazioni (addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni). • Sistemi di numerazione non decimale. • Frazioni e numeri decimali: struttura, lettura e scrittura, confronto e ordinamento, trasformazione di frazioni decimali in numeri decimali. • Numeri relativi.
SPAZIO E FIGURE	✓ Costruire, esplorare, osservare, descrivere e classificare modelli concreti e grafici delle principali figure geometriche piane, analizzandone elementi e caratteristiche. ✓ Rappresentare graficamente figure geometriche piane facendo un uso corretto degli strumenti (riga, squadra, compasso). ✓ Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). ✓ Partendo dall'osservazione di modelli concreti, riconoscere significative caratteristiche di alcune figure geometriche solide. ✓ Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.	• Le figure geometriche: osservazione, costruzione, descrizione, analisi di elementi e caratteristiche, (caratteristiche misurabili di un oggetto) e campioni per misurare. • Sistema internazionale di unità di misura classificazione.

	✓ Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. ✓ Calcolare il perimetro e l'area delle principali figure piane, avendo consapevolezza della diversità concettuale esistente fra le due nozioni.	
RELAZIONI - DATI E PREVISIONI	✓ Riconoscere le caratteristiche misurabili di un oggetto. ✓ Misurare lunghezze e superfici, capacità e masse, ampiezze angolari, intervalli di tempo utilizzando correttamente le unità di misura del Sistema Internazionale di Unità di Misura. ✓ Attuare semplici conversioni tra un'unità di misura ed un'altra, anche nel contesto del sistema monetario. ✓ Analizzare dati statistici. ✓ Analizzare dati e riprodurli mediante schemi grafici. ✓ Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. ✓ In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	• Grandezze (caratteristiche misurabili di un oggetto) e campioni per misurare. • Sistema internazionale di unità di misura. • Grafici, mappe, media, moda, grado di probabilità.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA SCIENZE
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE
SCIENTIFICO/TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA
SCIENZE**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

PROFILO DELLA COMPETENZA
Analizza e sperimenta dati e fatti della realtà.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Imparare ad imparare, collaborare e partecipare.

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Esplorare e descrivere oggetti e materiali.	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Classificare oggetti in base alle loro proprietà.	I materiali e le loro caratteristiche.
Osservare e sperimentare sul campo.	Con l'aiuto dell'insegnante osserva e descrive lo svolgersi dei fatti.	Esplorare e descrivere l'ambiente circostante utilizzando i cinque sensi.	I cinque sensi.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	- Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei viventi e non. - Riconoscere in altri organismi viventi la relazione con i loro ambienti.	- Viventi e non. - Descrizione di animali e piante.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA SCIENZE
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE
SCIENTIFICO - TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA
SCIENZE**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

PROFILO DELLA COMPETENZA

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Imparare ad imparare

Acquisire ed interpretare l'informazione

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	- Le caratteristiche dei materiali - Gli oggetti e i materiali solidi, liquidi e gassosi. - Solidi, liquidi, gas nell'esperienza di ogni giorno - L'acqua elemento essenziale per la vita.
Osservare e sperimentare sul campo	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali	Variabilità dei fenomeni atmosferici.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Caratteristiche dei viventi.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA SCIENZE
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE
SCIENTIFICO – TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA
SCIENZE**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIAE E INGEGNERIA**

PROFILO DELLA COMPETENZA

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1) Imparare ad imparare

2) Individuare collegamenti e relazioni

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe terza	Contenuti
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	Il metodo di studio dello scienziato. Il processo di produzione di un materiale e le sue principali caratteristiche.

		– Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	
Osservare e sperimentare sul campo	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	Conoscere la struttura del suolo, dell'acqua e dell'ambiente.	Il processo di lavorazione di un materiale e le sue caratteristiche. Svolge semplici indagini ed organizza le informazioni utilizzando schemi.
I viventi e l'ambiente	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Descrivere e interpretare il funzionamento del costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	I vari tipi di piante e le loro caratteristiche. Classificare le foglie. Saper osservare e descrivere il fiore, il seme e il frutto. Conoscere come si nutrono le piante: la fotosintesi clorofilliana. Il nutrimento degli animali e procedure di classificazione. Lo sviluppo delle catene alimentari. Le principali caratteristiche delle reti alimentari.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA SCIENZE
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE
SCIENTIFICO/TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA
SCIENZE**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

PROFILO DELLA COMPETENZA
Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero scientifico.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Risolvere problemi
Imparare ad imparare
Progettare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	- L'alunno: - sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere - espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. - Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.	- I fenomeni - Il metodo sperimentale - L'aria e l'atmosfera - Il calore

		• Individuare le proprietà di alcuni materiali: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.. • Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua. • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).	
Osservare e sperimentare sul campo	L'alunno: • esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	• Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	• Il suolo
L'uomo i viventi e l'ambiente	L'alunno: • riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	• Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	• Le piante • Il regno dei funghi • Classificazione degli animali • L'ecosistema terrestre • Le catene alimentari

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA SCIENZE
CLASSE QUINTA**

ASSE CULTURALE

SCIENTIFICO - TECNOLOGICO

DISCIPLINA

SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

PROFILO DELLA COMPETENZA

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- 1. Imparare ad imparare**
- 2. Risolvere problemi**
- 3. Progettare**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUINTA	Contenuti
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	L'alunno Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).	Dall'osservazione diretta al metodo deduttivo: esperimenti sul campo inerenti ai fenomeni naturali e artificiali. Collegamento tra i fenomeni e relazioni con il corpo umano.

Osservare e sperimentare sul campo	Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	L'energia e le sue forme, la produzione dell'energia e il suo impatto sull'ambiente, le centrali di produzione e il risparmio energetico. La luce e la sua propagazione. L'universo, le stelle e le costellazioni, il sole, il sistema solare, la terra e i suoi movimenti, i viaggi interplanetari, la luna; la forza di gravità.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Descrivere e interpretare il funzionamento del costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	La struttura del corpo umano. Le funzioni di organi e apparati e le loro interconnessioni. L'uomo e il funzionamento e struttura della cellula. Apparati e sistemi: relazioni tra di essi funzioni. Relazioni con il mondo esterno e con gli altri esseri viventi. Le problematiche legate all'inquinamento e le ripercussioni sulla vita e sulla salute di tutti gli esseri viventi. I cambiamenti globali come conseguenza dell'inquinamento.

SCUOLA PRIMARIA
LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE
DISCIPLINA SCIENZE

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO/BUONO	DISTINTO/OTTIMO
Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero scientifico.	Competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.	☐ Approssimativo	☐ Essenziale	☐ Appropriato	☐ Esperto
		Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza e spiega i risultati ottenuti avvalendosi di un linguaggio specifico anche con schemi e disegni adeguati	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Analitico	☐ Sicuro
		Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...)	☐ Elementare	☐ Minimo	☐ Approfondito	☐ Articolato

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola secondaria, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria

DISCIPLINA: SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	✓ Conoscere a grandi linee il metodo scientifico sperimentale. ✓ Osservare e saper descrivere semplici strumenti di misura (righelli, metri a nastro, cilindri graduati, bilance). ✓ Costruire semplici strumenti di misura (recipienti per misure di volume, capacità, ...) ✓ Progettare semplici attività sperimentali per verificare semplici ipotesi. ✓ Leggere e individuare le fasi di un esperimento, magari anche famoso. ✓ Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato. ✓ Avviare all'utilizzo del piano cartesiano per riportare misure relative a semplici fenomeni indagati (andamento delle temperature nel tempo ...). ✓ Riflettere su semplici attività che consentano di stimare la misura di un oggetto (spessore della pagina di un libro, peso di un chicco di riso e volume di una goccia d'acqua).	• Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali. • Classificazioni, seriazioni . • Materiali e loro caratteristiche. • Trasformazioni della materia. • Energia: concetto, fonti, trasformazione
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	✓ Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. ✓ Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	• Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni . • Ecosistemi e loro organizzazione.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	✓ Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano; elaborare i primi modelli intuitivi di struttura cellulare. ✓ Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. ✓ Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. ✓ Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. ✓ Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. ✓ Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	• Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni. • Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni • Relazioni uomo/ambiente/ Ecosistemi • Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza. • Fenomeni atmosferici.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA TECNOLOGIA
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE
SCIENTIFICO/TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA
TECNOLOGIA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.

PROFILO DELLA COMPETENZA

Utilizza la tecnologia per studiare oggetti e materiali.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

**Imparare ad imparare;
collaborare e partecipare.**

Nodi concettuali Vedere e osservare	Traguardi delle competenze • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale. • Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale.	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Realizzare un semplice manufatto utilizzando i materiali necessari. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, etc	Contenuti • Le caratteristiche degli oggetti e delle parti che li compongono in base alla forma, al materiale e alla funzione. • Manipolazione di materiali per realizzare semplici oggetti. • Le parti del computer.
--	--	--	--

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA TECNOLOGIA
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE
SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA
TECNOLOGIA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria

PROFILO DELLA COMPETENZA
Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- **Progettare**
- **Competenza digitale**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Vedere e osservare	• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Rappresentare i dati dell'osservazione.	• Conoscenza delle principali caratteristiche dei materiali. • Conoscenza delle proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti (legno, plastica, metalli, vetro, tessuti,...)

Prevedere e immaginare	• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.	• Rilevazione di dati • Rappresentazione dei dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni.
Intervenire e trasformare	• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	• Eseguire interventi di decorazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	• Manipolazione di materiali per realizzare semplici oggetti

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA TECNOLOGIA
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE
SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA
TECNOLOGIA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria

PROFILO DELLA COMPETENZA
Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Progettare
Risolvere problemi
Competenza digitale

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
Vedere e osservare	L'alunno: • riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale • è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale • conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento	• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Conoscere le parti fondamentali del PC • Realizzare e modificare un testo di vario tipo • Gestire i file • Usare un sistema operativo	• Osservazione, descrizione ed individuazione delle diverse parti di un oggetto domestico e/o di un fenomeno. • Il funzionamento di oggetti • Il computer e le sue parti • Programma di videoscrittura

		• Utilizzare programmi di videoscrittura e videografica	
Prevedere e immaginare	L'alunno: • sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	• Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	• Rilevazione di dati.
Intervenire e trasformare	• L'alunno: • produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno.	• Eseguire interventi di decorazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	• Completamento di un diagramma e descrizione delle fasi per la realizzazione di un manufatto.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA TECNOLOGIA
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE
SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA
TECNOLOGIA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza Matematica e competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria

PROFILO DELLA COMPETENZA

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Progettare
Risolvere problemi
Competenza digitale

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
Vedere e osservare	L'alunno: • riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale • è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale • conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento • conoscere ed utilizzare semplici linguaggi di programmazione	• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso	• Osservazione, descrizione ed individuazione delle diverse parti di un oggetto domestico e/o di un fenomeno. • Il funzionamento di oggetti • Il computer e le sue parti • Programma di videoscrittura • Attività di programmazione unplugged istruzioni sequenziali. • Attività di programmazione: esecuzione di algoritmi. • Attività di programmazione “PIXEL ART”.

		tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. • Conoscere le parti fondamentali del PC • Realizzare e modificare un testo di vario tipo • Gestire i file • Usare un sistema operativo • Utilizzare programmi di videoscrittura e videografica • Utilizzare Internet • Sviluppare il pensiero computazionale	
Prevedere e immaginare	L'alunno: • sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	• Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	• Rilevazione di dati di dati anche attraverso internet • Abbinamento di didascalie ad una etichetta energetica.
Intervenire e trasformare	• L'alunno: • produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	• Completamento di un diagramma e descrizione delle fasi per la realizzazione di un manufatto.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA TECNOLOGIA
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE
SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA
TECNOLOGIA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
Competenza digitale

PROFILO DELLA COMPETENZA
Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
1. Progettare
2. Risolvere problemi

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUINTA	Contenuti
Vedere e osservare	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. – Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Osservazione, descrizione ed individuazione delle diverse parti di un oggetto domestico e/o di un fenomeno. Il funzionamento di oggetti;

Prevedere e immaginare	Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Rilevazione di dati di dati anche attraverso internet; abbinamento di didascalie ad una etichetta energetica.
Intervenire e trasformare	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	Completamento di un diagramma e descrizione delle fasi per la realizzazione di un manufatto.

SCUOLA PRIMARIA
LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE
DISCIPLINA TECNOLOGIA

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europea e di Cittadinanza	Evidenze	Livello di padronanza			
			NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO/BUONO	DISTINTO/OTTIMO
Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem- solving” nella vita quotidiana	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria	Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati,l’analisi e la rappresentazione; individua grandezze relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso e utilizza strumenti per interpretare fenomeni naturali e/o verificare le ipotesi di partenza.	☐ Parziale	☐ Accettabile	☐ Approfondito	☐ Accurato
		Spiega , utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti anche usando disegni e schemi.	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Analitico	☐ Critico
		Realizza elaborati , che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell’uso di una data risorsa naturale(acqua, rifiuti,inquinamento e rischi)	☐ Semplici, se guidato	☐ Semplici	☐ Elaborati	☐ Accurati
Ha buone competenze digitali le tecnologie informatiche per lo studio e la ricerca	Competenza digitale	Conosce gli strumenti e le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazioni di dati in modo	☐ Parziale	☐ Elementare	☐ Valido	☐ Accurato

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA STORIA
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE
STORICO/SOCIALE**

**DISCIPLINA
STORIA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

PROFILO DELLA COMPETENZA
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Agire in modo autonomo e responsabile

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Uso delle fonti	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce del suo passato.	– Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, – Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Racconti. Foto. Oggetti della propria infanzia.
Organizzazione delle informazioni	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	– Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. – Riconoscere relazioni di	La linea del tempo. Ordinamento di sequenze. Completamento di schede.

		successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	
Strumenti concettuali	Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Grafici e tabelle. Indicatori temporali.
Produzione scritta e orale	Racconta per iscritto e oralmente la propria storia.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti. – Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Disegni. Racconti. Filmati.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA STORIA
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE
STORICO- SOCIALE**

**DISCIPLINA
STORIA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di cittadinanza

PROFILO DELLA COMPETENZA
Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Imparare ad imparare
Acquisire e interpretare l'informazione
Individuare collegamenti e relazioni

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Uso delle fonti	Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato,	Le testimonianze e le fonti. I differenti tipi di fonti. La storia personale.
Organizzazione delle informazioni	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	Visualizzazione grafica dei concetti temporali prima dopo, infine.

Strumenti concettuali	Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.	Costruzione della linea del tempo e collocazione in essa fatti ed eventi della storia della classe Le scansioni del calendario: giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni, l'anno. Leggere l'orologio.
Produzione scritta e orale	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Riordino di semplici racconti e di esperienze personali mediante rappresentazioni grafiche, disegni, semplici testi scritti.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA STORIA
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE
STORICO SOCIALE**

**DISCIPLINA
STORIA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare a Imparare

PROFILO DELLA COMPETENZA

Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- 1) Imparare ad imparare**
- 2) Individuare collegamenti e relazioni**
- 3) Acquisire ed interpretare l'informazione**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
Uso delle fonti	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio .	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. – Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	• Gli indicatori storici. Ricercare fonti storiche e saperle riorganizzare ed utilizzare. • L'importanza della ricerca delle fonti per la ricostruzione storica. • Gli esperti della storia. • Il lavoro del geologo, del paleontologo, dello storico, dell'archeologo, dell'antropologo. • I fossili come uso di fonte storica.

Organizzazione delle informazioni	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni .	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. – Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	• Il mito e la storia. • Le ere geologiche: arcaica, primaria, secondaria, terziaria, quaternaria. • Le caratteristiche dei dinosauri e la causa della loro estinzione. • L'evoluzione dei mammiferi. • L'evoluzione degli esseri viventi. • La scoperta del fuoco. • Le fasi della scoperta dell'agricoltura e dell'allevamento. Le caratteristiche dei primi villaggi. • I primi gruppi sociali e le prime abitazioni. La nascita dell'artigianato e di nuove tecniche di lavorazione. • La nascita del commercio. L'invenzione della scrittura.
Strumenti concettuali	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	• Le linee del tempo per schematizzare e riordinare lo studio delle informazioni
Produzione scritta e orale	Organizza le informazioni e le conoscenze Comprende aspetti fondamentali del passato	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. – Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. – Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati,	• Acquisizione di termini specifici della disciplina

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA STORIA
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE
STORICO/SOCIALE**

**DISCIPLINA
STORIA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di cittadinanza

PROFILO DELLA COMPETENZA

Possiede un patrimonio di conoscenza di base ed è capace di informarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Imparare ad imparare

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e interpretare l'informazione

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
Uso delle fonti	L'alunno: • riconosce ed esplora elementi significativi del passato presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	• Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	• Le fonti storiche. • Lo storico al lavoro.
Organizzazione delle informazioni	L'alunno: • organizza le informazioni e le conoscenze relative alle civiltà studiate; • usa carte geo-storiche.	• Leggere e usare una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	• Le civiltà dei grandi fiumi. • I popoli della Mesopotamia. • Gli Egizi. • Le civiltà del Mediterraneo.

STRUMENTI CONCETTUALI	L'alunno: • usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; • individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico(avanti Cristo - dopo Cristo). • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	• La linea del tempo. • La geostoria. • Dalla Preistoria alla Storia.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	L'alunno: • comprende i testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche; • racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	• Esporre con conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.	• Esposizione con la sintesi. • Esposizione con la mappa.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA STORIA
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE
STORICO-SOCIALE**

**DISCIPLINA
STORIA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

PROFILO DELLA COMPETENZA

Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in base autonoma

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

1. Comunicare

2. Imparare ad imparare

3. Acquisire ed interpretare le informazioni

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUINTA	Contenuti
Uso delle fonti	Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. – Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	la linea del tempo per organizzare conoscenze,informazioni,periodi e successioni; le tracce storiche presenti nel territorio e l'importanza del patrimonio artistico e culturale;

Organizzazione delle informazioni	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. – Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. – Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	uso dei documenti per comprendere il fenomeno storico.
Strumenti concettuali	Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. – Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. – Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate	La civiltà greca. I Persiani. Gli Etruschi. Roma: dalle origini alla Repubblica. Roma: dalla Repubblica all'Impero
Produzione scritta e orale	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali	– Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. – Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. – Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. – Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Le carte e le mappe; le caratteristiche delle diverse società studiate anche attraverso la sintesi scritta e in rapporto alla civiltà presente.

SCUOLA PRIMARIA
LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE
STORIA

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO/BUONO	DISTINTO/OTTIMO
Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.	Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)	☐ Solo se guidato	☐ In modo schematico	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo	☐ Solo se guidato	☐ In modo schematico	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali	☐ Solo se guidato	☐ In modo schematico	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Confronta gli eventi storici del passato individuandone le varie caratteristiche.	☐ Solo se guidato	☐ In modo schematico	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA GEOGRAFIA
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE
STORICO/SOCIALE**

**DISCIPLINA
GEOGRAFIA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

PROFILO DELLA COMPETENZA

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Individuare collegamenti e relazioni

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).	Eseguire ordini. Percorsi.
Linguaggio della geo-graficità	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per progettare percorsi.	– Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Eseguire percorsi con indicazioni topologiche.
Paesaggio	Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).	– Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Osservazione e descrizione dello spazio circostante.
Regione e sistema territoriale	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici	– Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Esplorazione degli spazi vissuti.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA GEOGRAFIA
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE
STORICO-SOCIALE**

**DISCIPLINA
GEOGRAFIA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

PROFILO DELLA COMPETENZA

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Imparare ad imparare
Acquisire e interpretare l'informazione
Individuare collegamenti e relazioni

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	- Orientamento: oggetti e spazi rappresentati da diversi punti di riferimento: sé/altro
Linguaggio della geo-graficità	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello	Gli indicatori spaziali: le posizioni nello spazio (destra\sinistra ,sopra\sotto,...). - Percorsi nell'ambiente vissuto secondo

	tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	spazio circostante. – Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	punti di riferimento.
Paesaggio	Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta	Gli ambienti vissuti e vicini della scuola (aula, cortile, palestra, laboratori) e fuori della scuola(strada, piazza, strada...)
Regione e sistema territoriale	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. – Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Gli elementi costitutivi, funzioni, eventuali mutazioni e permanenze. - Organizzazione di uno spazio.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA GEOGRAFIA
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE
STORICO SOCIALE**

**DISCIPLINA
GEOGRAFIA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare a Imparare

PROFILO DELLA COMPETENZA

Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- 1) Imparare ad imparare**
- 2) Individuare collegamenti e relazioni**
- 3) Acquisire ed interpretare l'informazione**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe terza TERZA	Contenuti
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste,	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	• Caratteristiche delle diverse carte geografiche ed il loro uso. • L'utilità di una legenda nella lettura delle carte. • Rappresentazione di uno spazio dall'alto. • La riduzione in scala. La pianta dell'aula. • I simboli. • Il percorso da casa a scuola.

	colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.		
Linguaggio della geo-graficità	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici.		• Gli elementi e le caratteristiche dell'ambiente del fiume anche in relazione alle attività umane.
Paesaggio	– Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.		• Origine e trasformazione delle montagne. • Fauna e flora della montagna. • La montagna e l'uomo. • L'origine delle colline, il paesaggio collinare, risorse ed attività collinari. • L'origine della pianura, la struttura urbana, vantaggi e svantaggi della vita urbana. • L'origine e l'ambiente del lago anche in relazione alle attività umane. • L'ambiente del mare nei suoi aspetti fisici, della fauna e della flora. • Le risorse e le attività umane legate al mare.

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA GEOGRAFIA
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE
STORICO/SOCIALE**

**DISCIPLINA
GEOGRAFIA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria

PROFILO DELLA COMPETENZA
Analizza dati e fatti sapendo identificare tesi ed ipotesi

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Imparare ad imparare
Individuare collegamenti e relazioni.
Acquisire e interpretare l'informazione

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
ORIENTAMENTO	L'alunno: • si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	• Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole. • Orientarsi sulle carte utilizzando i punti cardinali.	• Le carte geografiche. • La riduzione in scala. • Simboli e dati. • Mappamondo e planisfero.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	L'alunno: • utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre; • realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche.	• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e	• Lettura e interpretazione delle carte geografiche. • La collocazione dell'Italia in Europa e nel mondo.

		amministrative. • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	
PAESAGGIO	L'alunno: • riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ecc.); • individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.	• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	• Gli ambienti in Italia. • Gli elementi naturali del paesaggio italiano: montagne, fiumi, pianure, ...
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'alunno: • coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale; • si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	• Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	• La popolazione e il lavoro, le vie di comunicazione, il turismo...

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA GEOGRAFIA
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE
STORICO SOCIALE**

**DISCIPLINA
GEOGRAFIA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare a Imparare

PROFILO DELLA COMPETENZA

Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- 1. Imparare ad imparare**
- 2. Individuare collegamenti e relazioni**
- 3. Acquisire ed interpretare l'informazione**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUINTA	Contenuti
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione.	Carte geografiche di diversa tipologia

Linguaggio della geo-graficità	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli	Informazioni geografiche ricavate da diverse fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche- artistiche letterarie) Realizzazione di schizzi cartografici e carte tematiche e progettazione di itinerari di viaggio.
Paesaggio	Individua i caratteri che connotano i paesaggi. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Descrizione di elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze con quelli europei e mondiali.
Regione e sistema territoriale	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Acquisizione del concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa). Individuazione dei problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, con proponimenti idonei nel proprio contesto di vita.

SCUOLA PRIMARIA
LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE
GEOGRAFIA

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO/BUONO	DISTINTO/OTTIMO
Analizza dati e fatti sapendo identificare tesi ed ipotesi	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria .	Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	☐ Solo se guidato	☐ In modo schematico	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Utilizza opportunamente carte geografiche, grafici, dati statistici, per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	☐ Solo se guidato	☐ In modo schematico	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Distingue nei paesaggi italiani gli elementi fisici, climatici e antropici.	☐ Solo se guidato	☐ In modo schematico	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Distingue nei paesaggi italiani gli aspetti economici e storico-culturali.	☐ Solo se guidato	☐ In modo schematico	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza
		Reperisce informazioni geografiche dalle varie fonti e le organizza.	☐ Solo se guidato	☐ In modo schematico	☐ Con autonomia	☐ Con sicurezza

**SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA RELIGIONE CATTOLICA
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE
ASSE DEI LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
RELIGIONE CATTOLICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

PROFILO DELLA COMPETENZA
Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA
Comunicare
Imparare ad imparare
Collaborare e partecipare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Dio e l'uomo	Riflettere su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione	Identità e relazione L'origine del mondo e dell'uomo La Creazione, dono gratuito di Dio Padre Gesù: l'Emmanuele e il Messia compimento delle promesse di Dio La chiesa edificio-la Chiesa famiglia di Dio

La bibbia e le altre fonti	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura; Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione.	La Bibbia e l'origine del mondo
Il linguaggio religioso	Conosce gli strumenti espressivi indispensabili per individuare i segni e gesti cristiani nell'esperienza personale, familiare e sociale	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare	La festa del Natale e della Pasqua: gesti e segni
I valori etici e religiosi	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.	L'amore, sentimento fondamentale per un rapporto con Dio e gli uomini Gesù, maestro di amore La Chiesa e la sua missione

**SCUOLA PRIMARIA
RELIGIONE CATTOLICA
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
RELIGIONE CATTOLICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

PROFILO DELLA COMPETENZA

Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Comunicare
Imparare ad imparare
Collaborare e partecipare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
Dio e l'uomo	Riflettere su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto Individuare i tratti essenziali della	La Creazione del mondo, dono gratuito di Dio Padre Gesù, l'Emmanuele, compimento delle promesse di Dio

	Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo	Chiesa e della sua missione	La chiesa luogo di relazione con Dio, espressa attraverso la preghiera La preghiera del “Padre Nostro”
La bibbia e le altre fonti	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura; Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell’analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.	La Bibbia e l’origine del mondo Racconti evangelici della vita di Gesù e del suo insegnamento Atti degli Apostoli e nascita della Chiesa
Il linguaggio religioso	Conosce gli strumenti espressivi indispensabili per individuare i segni e gesti cristiani nell’esperienza personale, familiare e sociale	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell’ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione (modi di pregare, di celebrare...)	La festa del Natale e della Pasqua: gesti e segni La preghiera espressione di religiosità Il Battesimo, sacramento di iniziazione cristiana.
I VALORI ETICI ETICI E RELIGIOSI	Si confronta con l’esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell’amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. Riconoscere l’impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana, la giustizia e la carità	Il messaggio di Gesù attraverso le parole e i gesti di amore verso gli altri La Chiesa, comunità di gioia e condivisione

**SCUOLA PRIMARIA
RELIGIONE CATTOLICA
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
RELIGIONE CATTOLICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

PROFILO DELLA COMPETENZA

Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

**Comunicare
Imparare ad imparare
Collaborare e partecipare**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento Classe terza	Contenuti
Dio e l'uomo	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conoscere Gesù di Nazareth,	L'origine del mondo: la religione- i miti-la scienza Il progetto di salvezza di Dio nella storia dell'uomo Le tappe della storia della salvezza- Figure significative

		Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.	La promessa si compie: Gesù, il Messia atteso.
La bibbia e le altre fonti	Riconosce che la Bibbia è il testo sacro per ebrei e cristiani. Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici.	Struttura della Bibbia L'Antico Testamento e figure significative del popolo
Il linguaggio religioso	Sa riconoscere gesti e segni liturgici, nell'ambiente e nelle celebrazioni.	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare etc.)	I segni cristiani del Natale. Gesti e segni liturgici propri della Pasqua cristiana ed ebraica
I valori etici e religiosi	Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano di mettere in pratica il suo insegnamento.	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità	La comunità cristiana e le opere di carità

**SCUOLA PRIMARIA
RELIGIONE CATTOLICA
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
RELIGIONE CATTOLICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

PROFILO DELLA COMPETENZA

Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Comunicare

Imparare ad imparare

Collaborare e partecipare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
Dio e l'uomo	L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali Festività nell'esperienza personale, familiare e	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.	Le religioni antiche e monoteismo ebraico Gesù, legame tra Dio e l'uomo, risposta divina agli interrogativi umani Parabole e miracoli Significato cristiano del Natale e della Pasqua

	sociale.		
La Bibbia e le altre fonti	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura.	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.	La Bibbia analisi e struttura Analisi dei documenti che parlano di Gesù La Palestina, quinto Vangelo Il Natale e la Pasqua nei Vangeli e nella tradizione storico-geografica
Il linguaggio religioso	Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a Lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Individuare significative espressioni d'arte cristiane per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	I segni cristiani del Natale e della Pasqua gesti e segni liturgici nelle celebrazioni. Espressioni d'arte cristiana tratte dai Vangeli
I valori etici e religiosi	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	Messaggio evangelico e orientamento di vita Beatitudini e testimonianze di vita cristiana

**SCUOLA PRIMARIA
RELIGIONE CATTOLICA
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA
RELIGIONE CATTOLICA**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

PROFILO DELLA COMPETENZA

Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Comunicare

Imparare ad imparare

Collaborare e partecipare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe 5	Contenuti
Dio e l'uomo	Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento	Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della	La religione, espressione universale dell'uomo Le grandi religioni Dialogo interreligioso Il Cristianesimo, origine e sviluppo: nascita della Chiesa

		Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli di altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del dialogo ecumenico	Radici cristiane d'Europa Confessioni cristiane- Ecumenismo
La bibbia e le altre fonti	Riconosce che la Bibbia è il testo sacro per ebrei e cristiani sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni	Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni	
Il linguaggio religioso	Rileva le espressioni della fede nel corso dei secoli Conosce gesti e segni liturgici, nell'ambiente e nelle celebrazioni	Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio) Rendersi conto che la comunità ecclesiale, esprime attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria fede e il proprio servizio dell'uomo	I segni e i simboli del cristianesimo nell'arte Struttura, liturgia e fede della Chiesa
I valori etici Etici e religiosi	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane	I valori comuni che appartengono a ogni religione I valori fondamentali del Cristianesimo

SCUOLA PRIMARIA
LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE
RELIGIONE CATTOLICA

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee e di Cittadinanza	Evidenze	Livello di padronanza			
			NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO /BUONO	DISTINTO/ OTTIMO
Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco	Consapevolezza ed espressione culturale	Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)	☐ a livello principiante se guidato	☐ a livello principiante	☐ a livello autonomo	☐ a livello esperto
		Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi	☐ Elementare	☐ Globale	☐ Analitico	☐ Critico
Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente	☐ Approssimativo	☐ Essenziale	☐ Esaustiva	☐ Piena

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA Primaria SCUOLA Secondaria di Primo Grado

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola Secondaria di Primo Grado, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola Primaria

DISCIPLINA: RELIGIONE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
Le grandi religioni	Studiare alcune grandi Conoscere il cristianesimo e il pluralismo religioso	A partire dal contesto in cui si vive, imparare ad interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo
La Bibbia	Saper collocare in modo corretto gli avvenimenti biblici nella linea del tempo Essere in grado di ricercare un brano biblico Conoscere le fonti che testimoniano l'esistenza storica di Gesù	Individuare nella Bibbia le tappe essenziali ed i dati oggettivi della storia della salvezza
Gesù	Cogliere la piena storicità della vita di Gesù e la sua collocazione nel contesto della tradizione religiosa ebraica.	Comprendere gli elementi essenziali degli insegnamenti di Gesù
I Sacramenti	Conoscere i sacramenti della vita cristiana.	Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...) nei Sacramenti