

SCUOLA DELL'INFANZIA STATALE

Scheda di Valutazione Finale e Screening dei Prerequisiti • Alunni di 5 Anni

Traguardi di Competenza di Fine Triennio - Nuove Indicazioni Nazionali 2026/2027

Alunno/a:		Sezione:	
Scuola:		Anno Scol.:	2025 / 2026

IL SÉ E L'ALTRO (IDENTITÀ, CITTADINANZA E CONSAPEVOLEZZA EMOTIVA)

Descrittori delle Competenze Personali, Relazionali e Sociali	METÀ ANNO				FINE ANNO			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Sviluppa una forte identità personale e sa esprimere con chiarezza bisogni, opinioni e preferenze.								
Collabora attivamente per un fine comune, gestendo autonomamente i piccoli conflitti con i pari.								
Rispetta le regole e i turni di parola, assumendosi responsabilità all'interno della comunità scolastica.								
Dimostra empatia e solidarietà, supportando attivamente i compagni più giovani o in difficoltà.								
Riconosce ed esprime le proprie emozioni complesse, verbalizzando le cause scatenanti e i vissuti.								
Porta a termine compiti a lungo termine dimostrando stabilità nell'attenzione e resilienza.								

IL CORPO E IL MOVIMENTO (PRASSIE FINE-MOTORIE, VISUO-SPAZIALI E AUTONOMIA)

Descrittori di Coordinamento Motorio e Prerequisiti di Scrittura	METÀ ANNO				FINE ANNO			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Controlla gli schemi motori globali in percorsi dinamici complessi coordinando ritmo ed equilibrio.								
Possiede una lateralizzazione d'uso stabilizzata (mano, occhio, piede) e ne è pienamente consapevole.								
Usa in modo preciso strumenti a pinza (forbici, punteruolo) per esecuzioni complesse su tracciati misti.								
Padroneggia l'impugnatura tripode corretta ed esercita una pressione adeguata sul foglio.								
Esegue grafismi, tracciati continui (linee ondulate, a zig-zag) rispettando la direzionalità sinistra-destra.								
Rappresenta lo schema corporeo in modo completo, proporzionato e ricco di dettagli anatomici.								
Cura autonomamente la propria igiene personale, il riordino degli spazi e la gestione degli indumenti.								

IMMAGINI, SUONI, COLORI (CREATIVITÀ ARTISTICA, PROGETTAZIONE E LETTURA MULTIMEDIALE)

Descrittori dell'Espressione Visiva, Musicale e Multimediale	METÀ ANNO				FINE ANNO			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Pianifica la propria produzione grafica coordinando sfondo, soggetti principali e relazioni spaziali.								

Descrittori dell'Espressione Visiva, Musicale e Multimediale	METÀ ANNO				FINE ANNO			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Sperimenta con intento espressivo svariate tecniche pittoriche e plastiche (collage, argilla, riciclo).								
Riproduce fedelmente sequenze ritmiche complesse associando accenti forti/deboli e pause musicali.								
Commenta, analizza e descrive le proprie sensazioni emotive durante l'ascolto di brani musicali diversi.								
Esprime interesse, legge e decodifica messaggi visivi, simboli multimediali ed icone tecnologiche.								
Partecipa attivamente a spettacoli, drammatizzazioni e canti corali ricoprendo ruoli precisi.								

I DISCORSI E LE PAROLE (COMPETENZA LINGUISTICA E PREREQUISITI DELLA LETTO-SCRITTURA)

Descrittori di Ascolto, Parlato e Consapevolezza Fonologica	METÀ ANNO				FINE ANNO			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Ascolta e comprende narrazioni strutturate complesse, cogliendone nessi causali e logici impliciti.								
Racconta e sintetizza una storia rispettando rigorosamente la corretta successione logico-temporale.								
Parla fluentemente costruendo strutture morfosintattiche evolute (coordinate e subordinate).								
Effettua con precisione la segmentazione sillabica di parole ed identifica rime/omofonie.								
Riconosce il fonema iniziale e finale di una parola stimolo proposta oralmente dall'insegnante.								
Discrimina i diversi grafemi e sa copiare/riprodurre parole o brevi frasi in stampato maiuscolo.								
Manifesta curiosità e formula ipotesi sul significato della lingua scritta (lettura di loghi o parole note).								

LA CONOSCENZA DEL MONDO (PENSIERO MATEMATICO, CODING UNPLUGGED E RAGIONAMENTO SCIENTIFICO)

Descrittori di Logica, Numero, Spazio-Tempo e Pensiero Computazionale	METÀ ANNO				FINE ANNO			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Esegue raggruppamenti complessi, seriazioni ed organizza dati usando matrici e tabelle a doppia entrata.								
Conta in avanti e all'indietro associando in modo stabile la quantità al simbolo grafico del numero (1-10).								
Risolve intuitivamente semplici calcoli e problemi matematici concreti applicati a contesti d'uso quotidiano.								
Esegue ed elabora percorsi logici/algoritmi lineari tramite attività di Coding Unplugged o robotica.								
Padroneggia i concetti geometrici di confine, regione interna/ esterna ed orienta gli oggetti nello spazio.								
Colloca correttamente fatti e ricordi personali nell'asse temporale (ieri, oggi, domani / passato, presente, futuro).								

Descrittori di Logica, Numero, Spazio-Tempo e Pensiero Computazionale	METÀ ANNO				FINE ANNO			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Riconosce, ordina e nomina la successione temporale ciclica dei giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni.								
Formula ipotesi, progetta e verifica esperimenti scientifici empirici descrivendone i risultati ottenuti.								

LEGENDA DEI LIVELLI DI SVILUPPO E DI APPRENDIMENTO MINISTERIALI

- 1 LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** L'alunno manifesta gli obiettivi solo se supportato attivamente e costantemente dal docente in contesti noti.
- 2 LIVELLO BASE:** L'alunno esegue compiti semplici in situazioni familiari, mostrando un'autonomia iniziale ma discontinua.
- 3 LIVELLO INTERMEDIO:** L'alunno padroneggia le competenze in modo autonomo, stabile e sicuro nei contesti di sezione consolidati.
- 4 LIVELLO AVANZATO:** L'alunno mostra spiccata padronanza e rielaborazione autonoma, applicando le abilità in contesti nuovi e aiutando i pari.

Il Team dei Docenti della Sezione

.....

Il Dirigente Scolastico

.....